

**MANUAL DEL USUARIO**

**MANUAL DEL USUARIO**

## INFORMACIÓN DE MARCAS

- Microsoft® y Windows® son marcas registradas de Microsoft Corporation en los EE.UU.
- Pentium® es una marca registrada de Intel Corporation.
- Macintosh es una marca de Apple Computer, Inc.
- SD™ es una marca.
- PhotoSuite, PhotoVista y el logotipo MGI son marcas o marcas registradas de MGI Software Corp.
- Adobe, el logotipo Adobe y Acrobat son marcas de Adobe Systems Incorporated.
- Otros nombres y productos pueden ser marcas o marcas registradas de sus respectivos dueños.

## LEA ESTO PRIMERO

Por favor, comience leyendo los siguientes mensajes importantes.

1. Los controladores, software, diseño, especificaciones y manual del usuario incorporados con la cámara están sujetos a cambio sin previo aviso.
2. Los accesorios que vienen con la cámara pueden variar entre regiones.
3. Para la actualización de controladores, puede contactar con el vendedor al que le compró la cámara para ayuda.
4. No somos responsables de cualquier compensación que provenga de errores en la descripción en este manual del usuario.

## AVISOS

- No utilice esta cámara si desprende humo, está muy caliente al tacto, desprende un olor poco usual o se encuentra en cualquier otro estado fuera de lo normal. Si trabaja con la cámara en cualquiera de estas situaciones, puede provocar fuego o descarga eléctrica. Deje de utilizar la cámara inmediatamente, desconéctela y quite la fuente de alimentación (pilas o adaptador de CA). (Si utiliza un adaptador de alimentación de CA, desenchufe el adaptador del enchufe de alimentación de CA tras haber desconectado la cámara) Tras comprobar que ya no sale más humo, contacte con su vendedor o con el servicio autorizado más cercano y pida reparaciones. Nunca intente reparar la cámara usted mismo, pues puede resultar peligroso.
- No utilice la cámara si han entrado objetos extraños dentro. Apague la cámara y luego desconecte la fuente de alimentación (pilas o adaptador de alimentación de CA). (Si utiliza un adaptador de alimentación de CA, desenchufe el adaptador del enchufe de alimentación de CA tras haber desconectado la cámara) Luego, contacte con su vendedor o servicio autorizado local. No continúe utilizando la cámara, pues puede causar fuego o descarga eléctrica.
- Si la cámara se ha caído o si se ha dañado la carcasa, apáguela y desconecte la fuente de alimentación (pilas o adaptador de alimentación de CA). (Si utiliza un adaptador de alimentación de CA, desenchufe el adaptador del enchufe de alimentación de CA tras haber desconectado la cámara) Luego, contacte con su vendedor o servicio autorizado local. No continúe utilizando la cámara, pues puede causar fuego o descarga eléctrica.
- No coloque la cámara en un lugar inestable como una mesa coja o superficie inclinada donde la cámara pueda caerse o causar daños.
- No exponga la cámara a la humedad y asegúrese de que no le entre agua. Tenga especial cuidado al utilizar la cámara en condiciones meteorológicas extremas como lluvia o nieve, o si la utiliza en la playa o cerca del agua. El agua en la cámara puede causar fuego o descarga eléctrica.
- No intente modificar la cámara. Esto podría causar fuego o descarga eléctrica.
- No quite la carcasa de la cámara. Esto puede causar descarga eléctrica. La inspección interna, mantenimiento y reparaciones deben realizarse en un servicio de reparación autorizado o por su vendedor.
- No toque el cable de alimentación durante una tormenta si utiliza un adaptador de alimentación de CA. Esto puede causar descarga eléctrica.

## PRECAUCIONES

- No coloque esta cámara en lugares con polvo o mojados. Esto podría causar fuego o descarga eléctrica.
- No coloque la cámara en un lugar afectado por humos de aceite o vapor, como cerca de una estufa de cocina o un humidificador. Esto podría causar fuego o descarga eléctrica.
- La exposición a altas temperaturas puede afectar a la carcasa de la cámara y a componentes internos y puede provocar fuego.
- No cubra o envuelva la cámara o el adaptador de alimentación de CA con un trapo o edredón. Esto puede provocar una subida de temperatura y deformar la carcasa y provocar fuego. Siempre utilice la cámara y sus accesorios en lugares bien ventilados
- Coja la cámara con cuidado y no la golpee con ningún objeto duro. Si coge la cámara bruscamente puede provocar un mal funcionamiento.
- No mueva la cámara mientras esté funcionando. (Si utiliza un adaptador de alimentación de CA, desenchufe el adaptador del enchufe de alimentación de CA tras haber desconectado la cámara) Asegúrese de que cualquier cable de conexión o cables a otros dispositivos estén desconectados antes de mover la cámara. Si no lo hace así, puede dañar los cables o cordones y causar fuego o una descarga eléctrica.
- Cuando deje la cámara sin utilizarla durante mucho tiempo, como durante vacaciones, desenchúfela de la fuente de alimentación (pilas o adaptador de alimentación de CA) por seguridad. (Si utiliza un adaptador de alimentación de CA, desenchufe el adaptador del enchufe de alimentación de CA tras haber desconectado la cámara) Si no lo hace así, podría provocar un fuego.
- No utilice pilas distintas de las especificadas para uso con la cámara. El uso de pilas no adecuadas puede provocar que las pilas se rompan o se derramen y causar un fuego, daños o ensuciar el compartimiento de las pilas.
- Cuando coloque las pilas en la cámara, compruebe las marcas de polaridad en la pila (- y +) para asegurarse de que inserta la pila correctamente. Una polaridad incorrecta de las pilas puede provocar que se rompan o que se derramen y causar un fuego, daños o ensuciar el compartimiento de las pilas.
- Quite las pilas si la cámara no se va a utilizar durante mucho tiempo. Las pilas pueden derramarse y provocar fuego, daños o ensuciar el compartimiento de las pilas. Si las pilas se derraman, limpie y seque el compartimiento de las pilas con cuidado y coloque pilas nuevas. Límpiense las manos con cuidado si toca el fluido de las pilas.

# CONTENIDO

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>7</b>
Vista previa .....	7
Contenido del paquete .....	7
Optional accessories .....	7
<b>CONOCER LA CÁMARA ....</b>	<b>8</b>
Vista frontal .....	8
Vista posterior .....	9
Modo dial .....	10
Indicadores LED .....	10
LCD de estado .....	11
Información del monitor LCD ...	12
<b>PRIMEROS PASOS .....</b>	<b>13</b>
Instalación de las pilas .....	13
Uso del adaptador de alimentación de CA .....	13
Conexión de una tarjeta de memoria SD .....	14
Colocación de la correa .....	14
Elección del idioma .....	15
Establecer la fecha y hora .....	15
Establecer la resolución y calidad de la imagen .....	16
<b>MODO GRABAR .....</b>	<b>17</b>
Tomar fotos .....	17
Uso de la mirilla .....	17
Uso del monitor LCD .....	18
Revisión de la última foto en el modo grabar/grabación manual .....	18

Uso del zoom óptico .....	19
Uso del zoom digital .....	19
Uso del auto temporizador .....	20
Uso del modo macro .....	21
Uso del flash .....	21
Tomar fotos manualmente .....	23
<b>MODO REPRODUCIR .....</b>	<b>24</b>
Visualización de imágenes .....	24
Aumento y reducción de imágenes .....	25
Mostrar miniaturas .....	26
Proyección .....	26
Eliminar imágenes .....	27
<b>MODO PELÍCULA .....</b>	<b>28</b>
Grabación de vídeo .....	28
Visualización de vídeo .....	29
<b>TRANSFERENCIA DE IMÁGENES GUARDADAS</b>	
<b>AL ORDENADOR .....</b>	<b>30</b>
Paso 1: Instalación del controlador USB en ordenadores Windows .....	31
Instalación del controlador USB en ordenadores Macintosh .....	31
Paso 2: Conexión de la cámara al ordenador .....	31
Paso 3: Descarga de imágenes/vídeos .....	32
Para ordenadores con Windows ..	32
Para ordenadores con Mac OS ..	32

## **INSTALACIÓN DE MGI PHOTOSUITE ..... 33**

## **INSTALACIÓN DE MGI PHOTOVISTA ..... 34** **OPCIONES DEL MENÚ .... 35**

Menú Registrar .....	35
Brillo de LCD .....	35
Vista rápida .....	35
Zoom Digital .....	35
Salir .....	35
M-Grabar .....	36
Brillo de LCD .....	36
Vista rápida .....	36
Zoom Digital .....	36
Balance blancos .....	36
Compensación EV .....	37
Nitidez .....	37
Salir .....	37
Menú de Reproducción .....	38
Brillo de LCD .....	38
Proyección .....	38
Al tarjeta .....	38
DPOF .....	39
Salir .....	39
Menú Película .....	40
Brillo de LCD .....	40
Salir .....	40
Menú Configurar .....	41
Fecha/Hora .....	41

Idioma .....	41
Sonido .....	41
Formatear .....	41
Modo vídeo .....	42
Auto apagado .....	42
Volver estándar .....	43

## **CONEXIÓN DE LA CÁMARA A OTROS DISPOSITIVOS .... 44** **ESPECIFICACIONES DE LA CÁMARA ..... 45**

# INTRODUCCIÓN

## Vista previa

Esta cámara es una cámara de fotos digital de fácil uso que ofrece una resolución de imagen increíble a 1600x1200 y alta calidad con 2.1 Mega píxeles, 1/3.15" CCD. Utilizando el monitor LCD TFT de 1.6" incorporado, podrá componer las imágenes y examinarlas en detalle. Un sensor automático de flash, que detecta automáticamente las condiciones externas y determina si debe utilizarse flash, le ayuda a asegurar que sus imágenes saldrán bien. La memoria incorporada de 8MB le permite capturar y guardar imágenes sin comprar una tarjeta de memoria adicional. Puede también ampliar la capacidad de memoria (hasta 128MB) utilizando una tarjeta de memoria externa. Además de las imágenes instantáneas, puede guardar imágenes en movimiento con la función de película.

Las imágenes que ha tomado pueden descargarse fácilmente a su ordenador sin esfuerzo con el cable USB incluido y el controlador USB (para Win98 y Mac OS 8.6). Puede mejorar y retocar sus imágenes en el ordenador utilizando el software de edición incluido antes de compartirlas con sus amigos por e-mail. La función de soporte DPOF le permite imprimir sus imágenes desde impresoras compatibles simplemente insertando la tarjeta de memoria. Todas estas funciones han sido especialmente diseñadas para usted. Ahora, vamos a experimentar los beneficios que esta cámara ofrece.

S

## Contenido del paquete

Desembale con cuidado la caja y asegúrese de que contiene los siguientes artículos. Si falta alguno de los artículo o si nota alguna anomalía o daños en ellos, contacte de inmediato con su vendedor.

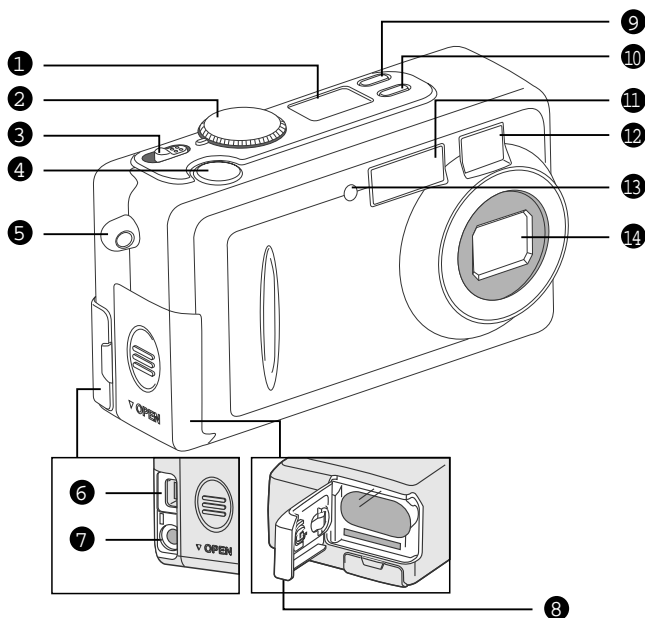
- Cámara digital
- Cable USB
- Cable de vídeo
- CD-ROM de software
- Manual del usuario
- Correa de la cámara

## Optional accessories

- Tarjeta de memoria SD (hasta 128MB)
- Bolsa de cámara
- Adaptador de alimentación de CA
- 2 x pilas alcalinas tipo AA

# CONOCER LA CÁMARA

## Vista frontal



1. LCD de estado

2. Modo dial

3. Interruptor de alimentación

4. Botón de disparo

5. Ranura para la correa

6. Conector USB

7. Clavija de salida de vídeo

8. Tapa de la tarjeta SD y pilas

9. Botón de Calidad/Resolución

10. Botón del modo de flash

11. Flash

12. Ventana de la mirilla

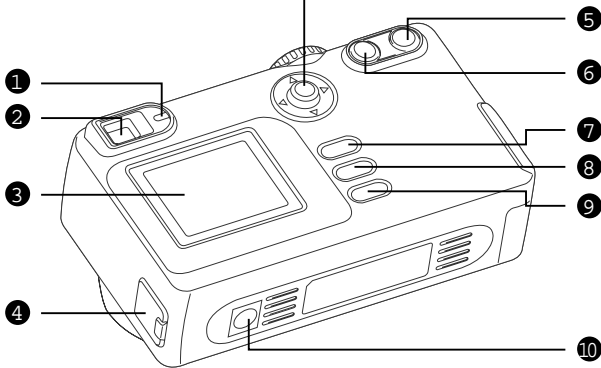
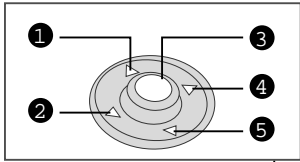
13. Lámpara del auto temporizador

14. Lente



## Vista posterior

1. ▲ Botón flecha (arriba)
2. ◀ Botón flecha (izquierda)
- 🌿 Botón Macro
3. Botón ENTRAR
4. ▶ Botón flecha (derecha)
- ⏮ Botón de reproducción rápida
5. ▼ Botón flecha (abajo)
- ⏻ Botón del auto temporizador

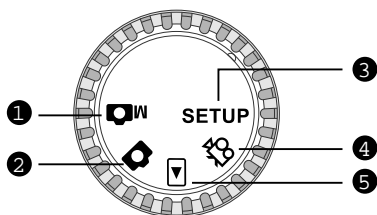


S

1. Indicador LED
2. Mirilla
3. Monitor LCD
4. Clavija de entrada DC

5. 📷 Botón de foto a distancia
- ⊕ Botón acercar
- 📐 Botón ángulo amplio
- 📏 Botón alejar
- ☰ Botón Menú
- 🗑 Botón Eliminar
- 🖼 Botón Pantalla
10. Ranura para trípode

## Modo dial



1. Modo grabación manual
2. Modo grabar
3. Modo configuración
4. Modo película
5. Modo reproducir

Modo	Descripción
Modo grabación manual	Utilice este modo para tomar imágenes instantáneas ajustando manualmente configuraciones de la cámara como el balance de blancos, compensación EV y nitidez.
Modo grabar	Utilice este modo para tomar instantáneas.
Modo reproducir	Utilice este modo para visualizar o eliminar sus imágenes/video. También está disponible en este modo la proyección o visualización de miniaturas para imágenes guardadas.
Modo película	Utilice este modo para grabar videos.
<b>SETUP</b> Modo configuración	Utilice este modo para elegir sus preferencias sobre la configuración de la cámara.

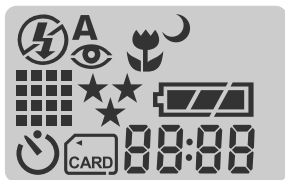
## Indicadores LED

Indicador	Estado	Descripción	Sonido
Indicador LED	Rojo fijo	La cámara está encendida.	No
Indicador LED	Parpadeo rojo	Cuando detecta un error en el sistema	Sí *(3)
Indicador LED	Parpadeo naranja	Flash en carga	No
Indicador LED	Parpadeo naranja	La imagen se está grabando en la tarjeta de memoria.	No
Indicador LED	Parpadeo naranja	USB ocupado	No
Indicador LED	Verde fijo	El sistema está preparado.	Sí *(1)
Indicador LED	Verde fijo	La cámara está preparada para grabar imágenes o video.	Sí *(1)
Indicador del auto temporizador	Parpadeo rojo	La función del auto temporizador está activada.	Sí *(1)
—	—	Mensaje de error	Sí *(3)
—	—	Evento de botón válido	Sí *(1)

\*(3) La cámara emite tres pitidos.

\*(1) La cámara emite un pitido.

## LCD de estado



### Modo del flash

- Flash automático
- Reducción de ojos rojos
- Flash forzado
- Flash desconectado
- Sincronización lenta

### Resolución de la imagen

- 1600 x 1200 píxeles
- 800 x 600 píxeles
- Modo auto temporizador
- Indicador de tarjeta

### Calidad de imagen

- Súper fina
- Fina
- Normal
- Modo macro

### Comprobar pilas

- Pilas llenas
- Pilas a media carga
- Pilas gastadas
- Sin pilas

88:88

Indicador digital (Esta indicación varía según la configuración del modo dial.)  
Muestra los disparos estimados que puede efectuar en el Modo Grabar / Modo de Grabación Manual .

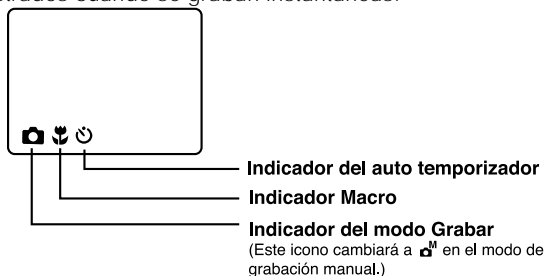
Muestra los segundos estimados que puede guardar para vídeo en el Modo Película .

Muestra el número actual de imágenes guardadas en el Modo Reproducir .

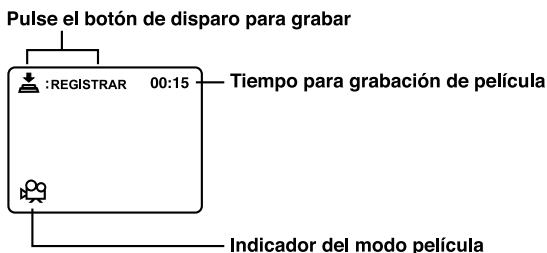
Muestra "PC" cuando conecta la cámara a su ordenador a través del cable USB.

# Información del monitor LCD

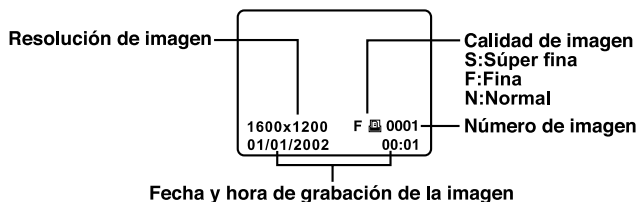
Indicadores mostrados cuando se graban instantáneas:



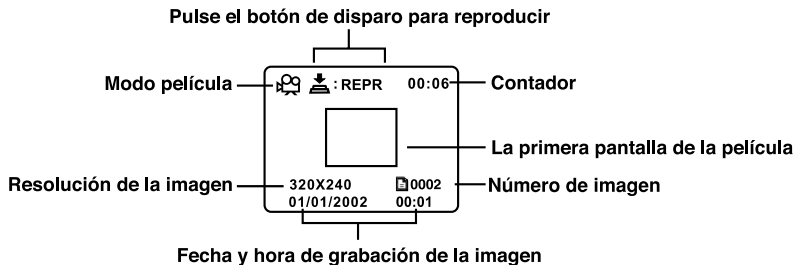
Los indicadores mostrados cuando se graba video:



Los indicadores mostrados cuando se reproducen las imágenes:



Los indicadores mostrados cuando se reproduce vídeo:

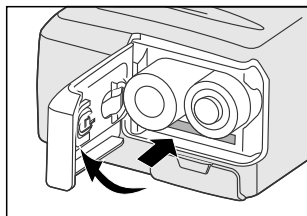


# PRIMEROS PASOS

Puede utilizar 2 pilas tipo AA (Alcalinas, Ni-MH) o un adaptador de alimentación de CA específico como fuente de alimentación para la cámara. Es conveniente la alimentación de pilas para grabar imágenes o video mientras que el adaptador de alimentación de CA es mejor para transferir imágenes al ordenador.

## Instalación de las pilas

1. Asegúrese de que la cámara está apagada.
2. Deslice la tapa de pilas/tarjeta SD en la dirección de la flecha de OPEN.
3. Inserte las pilas según las marcas de polaridad (+ o -).
4. Cierre bien la tapa de las pilas/tarjeta SD.



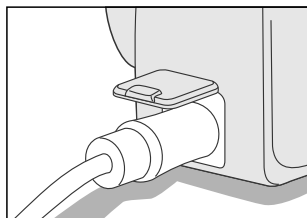
### **NOTA**

- También se puede conectar una batería de litio CR-V3 como fuente de alimentación.
- Si no va a utilizar las pilas durante mucho tiempo, sáquelas de la cámara para evitar derrames o corrosión.
- Nunca utilice pilas de manganeso.
- Nunca utilice tipos diferentes de pilas al mismo tiempo ni mezcle viejas con nuevas.
- Las bajas temperaturas pueden acortar la vida de la pila y reducir su rendimiento. Evite utilizarlas en ambientes extremadamente fríos.

S

## Uso del adaptador de alimentación de CA

1. Asegúrese de que la cámara está apagada.
2. Abra la tapa de la clavija de entrada DC IN y conecte un extremo del adaptador de alimentación de CA a la clavija de entrada DC IN en la cámara.
3. Conecte el otro extremo en un enchufe.



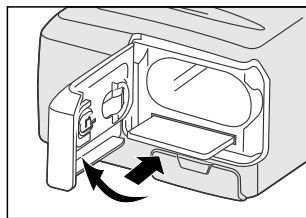
### **NOTA**

- Asegúrese de utilizar sólo el adaptador de alimentación de CA especificado (2.5A/3.3V) para la cámara. De lo contrario, puede causar daños a la cámara exentos de garantía.
- Para evitar que se apague la cámara al acabarse las pilas durante el proceso de transferencia de sus imágenes al ordenador, utilice un adaptador de alimentación de CA como fuente de alimentación.

## Conexión de una tarjeta de memoria SD

La cámara viene con 8MB de memoria interna, permitiéndole guardar imágenes y video en ella. Sin embargo, puede ampliar la memoria utilizando una tarjeta de memoria SD opcional para poder guardar más imágenes y video.

1. Asegúrese de que la cámara esté apagada.
2. Deslice la tapa de pilas/tarjeta SD en la dirección de la flecha de OPEN.
3. Inserte la tarjeta de memoria SD.
  - La parte frontal de la tarjeta de memoria SD (flecha impresa) y la parte frontal de la cámara deberían estar frente a frente en la misma dirección.
  - Si la tarjeta no puede insertarse, compruebe si la dirección es la correcta.
4. Cierre la tapa de las pilas/tarjeta SD.
  - Para sacar la tarjeta de memoria SD, asegúrese de que la cámara esté apagada. Abra la tapa de las pilas/tarjeta SD. Presione ligeramente la tarjeta de memoria SD una vez y sáquela.

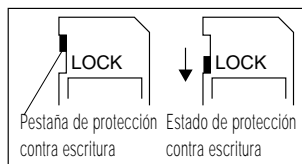


S



### NOTA

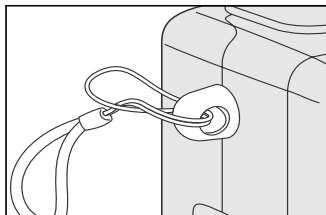
- Para evitar que se eliminen datos valiosos por accidente, puede cambiar la pestaña de protección contra escritura en el lateral de la tarjeta de memoria SD a "LOCK". Para guardar, editar o eliminar datos en la tarjeta de memoria SD, cancele el estado de protección contra escritura.



## Colocación de la correa

Para evitar que la cámara resbale durante su uso, utilice siempre la correa.

1. Ensarte un extremo de la correa de la cámara a través de la ranura y tire del otro extremo por el lazo hasta que la correa esté bien segura.



## Elección del idioma

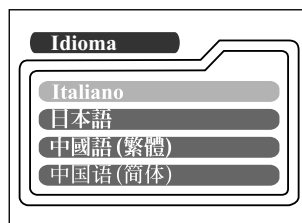
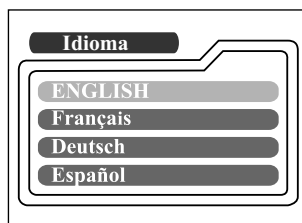
Cuando encienda la cámara por primera vez, aparecerá la pantalla de configuración del idioma, pidiéndole que elija el idioma para la información mostrada en el monitor LCD. Siga los pasos siguientes para establecer el idioma.

1. Seleccione un idioma que necesite utilizando el botón ▲/▼.
2. Pulse el botón ENTRAR para confirmar.



### NOTA

- La configuración del idioma se mantendrá incluso con la cámara apagada.



S

## Establecer la fecha y hora

La pantalla de configuración de fecha/hora aparecerá bajo estas dos situaciones:


- cuando encienda la cámara por primera vez
- cuando la cámara se vuelve a encender tras quitar las pilas/adaptador de alimentación de CA y luego volver a colocarlo

Cuando aparezca la pantalla de configuración de la fecha y hora, puede seguir estos pasos para establecer la fecha y hora si es necesario o saltarla pulsando el botón ENTRAR repetidamente.














1. Introduzca los valores de los campos año, mes, día y hora utilizando los botones ▲/▼/◀/▶. Pulse el botón ENTRAR tras establecer cada campo.
  - Para aumentar el valor, pulse el botón ▲/▶.
  - Para disminuir el valor, pulse el botón ▼/◀.

## Establecer la resolución y calidad de la imagen



La configuración de resolución y calidad determina el tamaño y compresión de sus imágenes y cómo muchas imágenes pueden guardarse en la memoria interna o en la tarjeta de memoria SD. Cuanta más resolución y calidad haya mayor será el tamaño y menor la compresión de la imagen pero ocupa más espacio en la memoria.


Una resolución y calidad más altas se recomiendan si desea aumentar imágenes. Una resolución y calidad más bajas ocupan menos espacio en memoria, útil para compartir imágenes por e-mail o en Internet. Para cambiar la resolución y calidad de la imagen, pulse el botón  en la parte superior de la cámara repetidamente hasta que aparezca la configuración que desee en el LCD de estado.

### Resolución y calidad:









La cámara ofrece 2 modos de resolución y 3 modos de calidad, que pueden cambiarse cíclicamente pulsando el botón . El orden es             repetido.

### Indicadores de resolución y calidad en la pantalla LCD de estado

En el modo  /  : muestra la configuración de resolución y calidad de la imagen que se va a grabar.

En el modo  : muestra la configuración de la resolución y calidad de la imagen grabada.

La siguiente tabla muestra las fotos aproximadas que puede tomar en cada configuración basándose en la memoria interna de 8MB o en una tarjeta de memoria SD de 8MB.

Resolución	Calidad	Relación de compresión	Memoria interna de 8 MB	Tarjeta de memoria SD de 8MB
 1600x1200 píxeles	 Súper fina	8:1	10	9
	 Fina	12:1	15	14
	 Normal	16:1	20	18
 800x600 píxeles	 Súper fina	8:1	40	37
	 Fina	12:1	60	56
	 Normal	16:1	80	75

\* Los datos anteriores muestran los resultados de la prueba estándar. La capacidad real varía según las condiciones de la imagen y configuración.





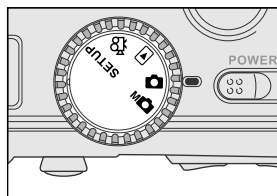
# MODO GRABAR

## Tomar fotos

La cámara está equipada con una mirilla óptica y un monitor LCD de 1.6" para componer imágenes. Tomar fotos utilizando la mirilla puede ahorrar pilas. Si el nivel de las pilas es bajo y no hay pilas a mano, se recomienda que utilice la mirilla para componer las fotos. El uso del monitor LCD puede componer las fotos y examinar todos los detalles pero consume más energía de las pilas.




### Uso de la mirilla

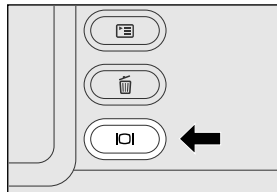
1. Encienda la cámara deslizando el interruptor POWER.
2. Gire el modo dial hasta el modo  o el modo .
3. Componga la foto en la mirilla.
4. Pulse el botón de disparo hasta la mitad (la cámara ajusta la exposición y el enfoque), luego púselo hasta el fondo.
  - Cuando la cámara ajuste la exposición y el enfoque, el indicador LED se encenderá en rojo. Tome una foto hasta que el indicador LED se encienda en verde.
  - El indicador LED parpadea en naranja mientras la cámara esté procesando una imagen capturada.



S

## Uso del monitor LCD

1. Encienda la cámara deslizando el interruptor POWER.
2. Gire el modo dial hasta el modo  o el modo .
3. Encienda el monitor LCD pulsando el botón .
4. Componga la foto.
5. Pulse el botón disparo hasta la mitad (la cámara ajusta la exposición y el enfoque), luego púselo hasta el fondo.
  - Cuando la cámara ajuste la exposición y el enfoque, el indicador LED se encenderá en rojo. Tome una foto hasta que el indicador LED se encienda en verde.
  - El indicador LED parpadea en naranja mientras la cámara esté procesando una imagen capturada.









## S

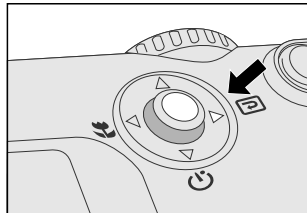
### NOTA

- La imagen del monitor LCD se oscurece con luz intensa del sol o luz brillante. Esto no es un mal funcionamiento.
- Si utiliza el monitor LCD durante un período de tiempo largo, puede resultar en una disminución del número de fotos que puede tomar. Para aumentar el número de fotos y ahorrar pilas, apague el monitor LCD y utilice la mirilla en su lugar.



## Revisión de la última foto en el modo grabar/grabación manual





La Cámara está equipada con el botón , que le permite ver la imagen más reciente en el monitor LCD en el modo  / . Sin embargo, sólo puede ver la última imagen con esta función. Para ver todas las imágenes grabadas, vaya al modo .

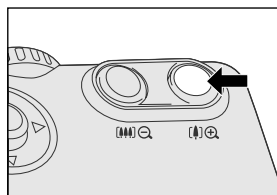
Si lo que quiere es ver la imagen justo tras tomar la foto, puede pulsar el botón . Aparecerá en el monitor LCD la última imagen. Para volver al modo de grabación manual/ modo grabar desde el estado de reproducción rápida y continuar tomando fotos, pulse de nuevo el botón .





## Uso del zoom óptico







La lente se mueve durante la foto con zoom. La foto con zoom le permite tomar fotos a distancia y con ángulo amplio. El objeto aparece más cerca si pulsa el botón  y aparece más lejos si pulsa .

1. Encienda la cámara.
2. Gire el modo dial hasta el modo  o el modo .
3. Encienda el monitor LCD pulsando el botón .
4. Pulse el botón  para agrandar el objeto.
5. Pulse el botón de disparo a la mitad y luego púlselo hasta el fondo.



## Uso del zoom digital

Utilizando el zoom digital, las imágenes pueden agrandarse por el centro de manera que el objeto aparece más cerca. Sin embargo, cuanto más se agrande la imagen, ésta aparecerá con más defectos. La función de zoom digital sólo está disponible cuando activa el monitor LCD y el zoom Digital. Para activar el zoom digital, vaya a Zoom Digital en el modo  o el modo .

1. Encienda la cámara.
2. Gire el modo dial hasta el modo  o el modo .
3. Encienda el monitor LCD pulsando el botón .
4. Pulse el botón  hasta el fondo.
5. Pulse el botón  de nuevo para activar la función de zoom Digital 2X.
  - Aparecerá el icono 2X en el monitor LCD.
  - Para cancelar la función de zoom digital, pulse el botón .
6. Pulse el botón de disparo a la mitad y luego púlselo hasta el fondo.








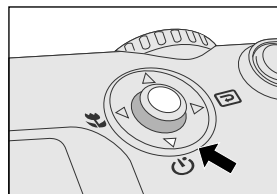
### NOTA

- Sólo puede establecer el zoom digital a la resolución de 1600x1200 píxeles; el zoom digital no está disponible a la resolución de 800x600 píxeles. Cuando reproduzca la imagen grabada con el zoom digital, el tamaño de la imagen será de 800x600 píxeles.
- El máximo aumento de zoom es de 2X para grabar y 4X para ver una imagen.
- El zoom digital no puede utilizarse en el modo película.

## Uso del auto temporizador

La duración del auto temporizador es de 10 segundos. Tras la activación del auto temporizador pulsando el botón de disparo, la lámpara del auto temporizador comenzará a parpadear lentamente durante 7 segundos y luego parpadeará más rápido durante el resto de 3 segundos. Gracias a esto, podrá colocarse dentro de la foto en fotos de grupo.

1. Asegure la cámara en un trípode o colóquela en una superficie estable.
2. Encienda la cámara.
3. Establezca el modo dial al modo  o al modo .
4. Pulse el botón .
  - Aparecerá el icono  en el monitor LCD y el LCD de estado.
5. Componga la foto.
6. Pulse el botón de disparo a la mitad y luego púlselo hasta el fondo.
  - La función del auto temporizador está activada.
7. Tras parpadear el indicador del auto temporizador durante 10 segundos, la cámara tomará una foto automáticamente.
  - Para cancelar la foto del auto temporizador durante la operación, pulse el botón  de nuevo.








S

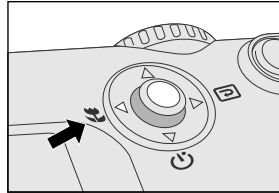
### NOTA

- Tras tomar una foto, el modo auto temporizador se desconecta.

## Uso del modo macro

Utilice el modo macro para enfocar un objeto, como flores o insectos.

1. Encienda la cámara.
2. Turn the mode dial to the  mode or the  mode.
3. Pulse el botón .
  - Aparecerá el icono  en el monitor LCD y el LCD de estado.
4. Componga la foto.
5. Pulse el botón de disparo a la mitad y luego púselo hasta el fondo.
  - Para cancelar la fotografía macro en cualquier momento, pulse el botón  de nuevo.






### NOTA

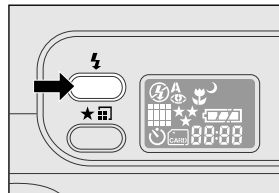
- Cuando enfoque a un objeto, puede componer la imagen utilizando la mirilla o el monitor LCD. Sin embargo, si compone la imagen utilizando la mirilla en el modo macro puede provocar que las imágenes compuestas no estén centradas debido al fenómeno parallax. Recomendamos que utilice el monitor LCD para componer la imagen en esta situación.
- Tras tomar una foto, el modo macro se desconecta.

S






## Uso del flash

El flash está diseñado para funcionar automáticamente en lugares oscuros. Puede tomar una foto con la configuración del flash adecuada según las diferentes condiciones. Si cambia la configuración del flash, la cámara se mantendrá en esa configuración aunque la apague.

1. Encienda la cámara.
2. Turn the mode dial to the  mode or the  mode.
3. Pulse el botón  situado en la parte superior de la cámara repetidamente hasta que aparezca el modo de flash deseado.
4. Pulse el botón de disparo a la mitad y luego púselo hasta el fondo.









La cámara ofrece 5 modos de flash: Flash automático (predeterminado), Reducción de ojos rojos, Flash forzado, Flash desconectado y Sincronización lenta, que pueden cambiarse cíclicamente pulsando el botón flash en la parte superior de la cámara. La siguiente tabla muestra cómo elegir el modo de flash apropiado al tomar una foto.

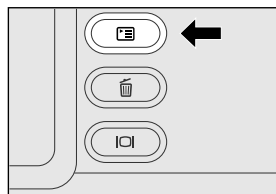
Modo del flash	Descripción
[  ] Flash automático	El flash salta automáticamente según las condiciones ambientales. Seleccione este modo para fotografías en general.
[  ] Reducción de ojos rojos	El flash emite un destello previo antes de que el flash principal salte, lo que provoca que las pupilas de los ojos humanos se cierren y elimina el fenómeno de ojos rojos. Seleccione este modo cuando tome fotos de gente y animales en condiciones de poca luz.
[  ] Flash forzado	El flash siempre se dispara sin tener en cuenta el brillo circundante. Seleccione este modo para grabar imágenes en luz artificial (luz de fondo, iluminación fluorescente, etc.)
[  ] Flash desconectado	El flash no salta. Seleccione este modo cuando tome fotos de un lugar donde se prohíben fotos con flash o en situaciones en que la distancia al objeto es demasiado grande para que el flash tenga efecto.
[  ] Sincronización lenta	El flash salta y la velocidad de disparo se vuelve lenta en este modo para que el objeto y el fondo se expongan correctamente al tomar una foto con un fondo oscuro de noche.

## Tomar fotos manualmente

Puede tomar fotos ajustando manualmente condiciones como el balance de blancos, compensación EV y nitidez. Para información sobre el balance de blancos, compensación EV o nitidez, vaya a Balance de blancos, Compensación EV o Nitidez en el menú de grabación manual.

Para tomar fotos manualmente:

1. Encienda la cámara.
2. Gire el modo dial hasta el modo .
3. Pulse el botón .
4. Cambie a Balance de blancos, Compensación EV o Nitidez utilizando los botones  / .
5. Cambie la configuración utilizando los botones  /  y luego pulse el botón **ENTRAR**.
6. Componga la foto.
7. Pulse el botón de disparo a la mitad y luego púlselo hasta el fondo.

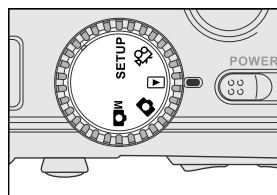


# MODO REPRODUCIR

En este ▶ modo, puede ver, agrandar, eliminar sus imágenes o reproducir vídeo. Este modo incluso ofrece imágenes en miniatura y proyección, permitiéndole buscar rápidamente la imagen que desee o reproducir las imágenes una a una automáticamente.

## Visualización de imágenes

1. Encienda la cámara pulsando el botón de POWER.
2. Gire el modo dial hasta el modo ▶.
3. Seleccione la imagen que desea ver utilizando los botones ◀/ ▶.
  - Para ver la imagen anterior, pulse el botón ◀.
  - Para ver la imagen siguiente, pulse el botón ▶.



### S













## NOTA

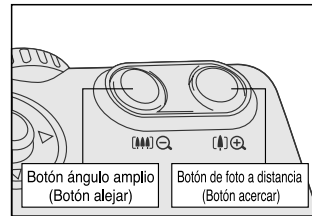
- Si no hay imágenes guardadas en la memoria interna o en la tarjeta de memoria, aparecerá el mensaje "i Sin imágenes" en el monitor LCD.
- También puede ver sus imágenes en una pantalla de televisión. Primero conecte un extremo del cable de vídeo a la clavija de salida de vídeo de la cámara. Luego, conecte el otro extremo al zócalo de entrada de vídeo del televisor. Gire el modo dial ▶ al modo y luego encienda el televisor y la cámara.



## Aumento y reducción de imágenes

Este modo le permite aumentar la parte seleccionada de la imagen a 4X para poder ver pequeños detalles.

1. Gire el modo dial al modo  con la cámara encendida.
2. Seleccione la imagen que desea ver utilizando los botones  / .
3. Agrande la imagen pulsando el botón .
  - Pulsando el botón  una vez aumentará la imagen a 2X. Si lo pulsa de nuevo, la aumentará a 4X. Cuando agrande la imagen grabada, verá un marco rojo con un cuadro rojo dentro. El marco rojo indica la imagen completa, mientras que el cuadro rojo muestra la zona aumentada.
4. Para ver diferentes partes de la imagen aumentada, pulse los botones  /  /  / .
5. Para regresar a la visualización normal desde el estado de aumento 4X, pulse el botón  dos veces.





Posición actual de aumento

Imagen completa






### **NOTA**

- Pulsando el botón  aumentará la imagen a 1X→2X→4X.
- Pulsando el botón  reducirá la imagen a 4X→2X→1X.



## Mostrar miniaturas

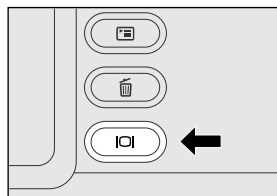
Esta función le permite ver 9 imágenes miniatura en el monitor LCD al mismo tiempo, pudiendo así buscar con rapidez la imagen que desee.

1. Gire el modo dial al modo  con la cámara encendida.
2. Pulse el botón  una vez.
3. Pulse el botón  de nuevo.


- La información de la imagen aparecerá en el monitor LCD.

- Aparecerán nueve imágenes en el monitor LCD si el número de imágenes alcanza los nueve marcos.

Para ver la imagen a tamaño completo, pulse el botón **ENTRAR** tras seleccionarla utilizando los botones  .



### NOTA







- Pulsando el botón  repetidamente, la imagen aparecerá del siguiente modo.

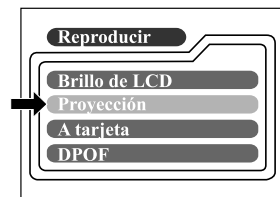
Sólo la imagen → Imagen y OSD (menú en pantalla) → Imágenes en miniatura



## Proyección

La función de proyección le permite reproducir sus imágenes en orden automáticamente, lo que es muy útil y cómodo para ver imágenes grabadas y para presentaciones.


1. Gire el modo dial al modo  con la cámara encendida.
2. Pulse el botón  y cambie a Proyección utilizando los botones  / .
3. Establezca el intervalo de reproducción con los botones  /  y pulse el botón **ENTRAR**.
  - Comenzará la proyección. Podrá ver las imágenes en el monitor LCD una tras otra con el intervalo establecido.
  - Para detener la proyección, pulse el botón **ENTRAR**.





### NOTA

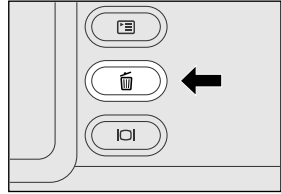
- Puede establecer el intervalo de proyección entre 2 seg. y 10 seg. Para el intervalo de proyección, vaya a PROYECCIÓN en el menú reproducción.

## Eliminar imágenes




Puede eliminar una imagen/vídeo o todas las imágenes/vídeos de una sola vez dependiendo de cuánto tiempo mantiene pulsado el botón .

Para eliminar una imagen:

1. Seleccione la imagen/vídeo que desea eliminar utilizando los botones ◀/▶. Luego pulse el botón .
2. Seleccione [Sí] y pulse el botón ENTRAR. Aparecerá la siguiente imagen/vídeo clip.
  - Si desea cancelar la eliminación, seleccione [No].
3. Continúe con la eliminación si así lo desea. Si elimina todas las imágenes, aparecerá [ Sin imágenes]. Para salir, gire el modo dial a otro modo.



Para eliminar todas las imágenes al mismo tiempo:

1. Pulse el botón  durante más de 1 segundo.
2. Seleccione [Sí] y pulse el botón ENTRAR. Aparecerá [ Sin imágenes]. Para salir, gire el modo dial a otro modo. Si selecciona [No], la pantalla volverá al modo .




### NOTA

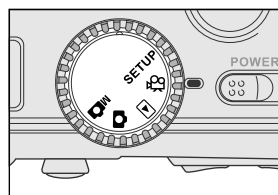
- Para eliminar las imágenes o vídeos guardados en la memoria interna, recuerde que no debe haber una tarjeta de memoria insertada. De lo contrario, eliminará las imágenes o vídeos guardados en la tarjeta de memoria SD.

# MODO PELÍCULA

## Grabación de vídeo

El modo película le permite grabar vídeos a una resolución de 320 x 240 píxeles.

1. Encienda la cámara deslizando el interruptor de POWER.
2. Gire el modo dial al modo .
  - El tiempo de grabación para película aparecerá en el LCD de estado y en el monitor LCD.
3. Puede comenzar a grabar un vídeo pulsando el botón de disparo.
  - El tiempo transcurrido aparecerá en el monitor LCD mientras se graba el vídeo.
  - Para detener la grabación, pulse el botón de disparo de nuevo.



### S







## NOTA

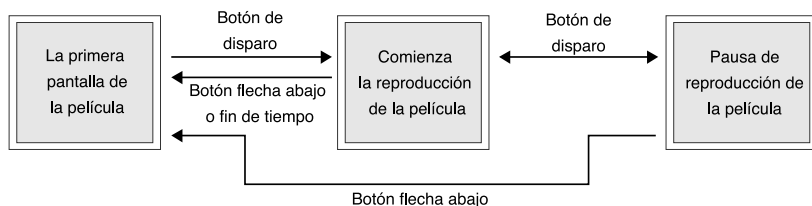
- En el modo película, la resolución/calidad, macro, auto temporizador y zoom digital no pueden establecerse o activarse.
- En el modo película, el modo flash cambia automáticamente a [Apag.].

## Visualización de vídeo

Para ver los vídeos grabados, siga los siguientes pasos.

1. Gire el modo dial al modo  con la cámara encendida.
2. Seleccione el vídeo que desea ver utilizando los botones  .
3. Pulse el botón de disparo para comenzar.
  - Para pausar la reproducción, pulse el botón de disparo de nuevo.
  - Para detener la reproducción de la película, pulse el botón .

Si pulsa el botón de disparo o el botón  durante la reproducción del vídeo, cambiará el estado como sigue:



S



### NOTA

- La función zoom no puede activarse mientras se reproduce un vídeo.
- Para reproducir vídeo en el ordenador, recomendamos que utilice el reproductor "Quick Time Player". Este software gratuito, compatible con Mac y Windows, puede bajarse del sitio web [www.apple.com](http://www.apple.com). Para más información sobre el uso del reproductor Quick Time Player, consulte su ayuda en línea.

# TRANSFERENCIA DE IMÁGENES GUARDADAS AL ORDENADOR

Puede compartir imágenes/vídeos grabados con su familia o amigos por e-mail o subirlos a la red. Antes de realizar esto, necesitará conectar la cámara a su ordenador utilizando el cable USB y luego transferir las imágenes/vídeos.

Para transferir las imágenes/vídeos de la cámara al ordenador, siga los siguientes pasos.

Paso 1: Instalación del controlador USB

Paso 2: Conexión de la cámara al ordenador

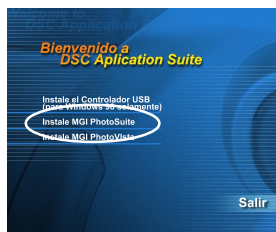
Paso 3: Descarga de imágenes/vídeos

	Requisitos del sistema (Windows)	Requisitos del sistema (Macintosh)
CPU	Procesador Pentium 166 MHz o mayor	PowerPC G3/G4
SO	Windows 98/98SE/Me/2000/XP	OS 8.6 o posterior
Memoria	32MB RAM (64MB recomendados)	32MB RAM (64MB recomendados)
Espacio libre en disco duro	128 MB de espacio	128 MB de espacio
Dispositivos requeridos	Una unidad de CD-ROM, Un puerto USB disponible	Una unidad de CD-ROM, Un puerto USB disponible
Monitor color	Monitor color (800x600, 24-bit o superior recomendado)	Monitor color (800x600, 24-bit o superior recomendado)

## Paso 1: Instalación del controlador USB en ordenadores Windows

El controlador USB en el CD-ROM incluido es exclusivo para Windows 98. No es necesario instalar el controlador USB en ordenadores con Windows 2000/ME/XP.

1. Inserte el CD-ROM incluido con la cámara en la unidad de CD-ROM. Aparecerá la ventana de bienvenida.
2. Haga clic en "Instale el Controlador USB". Siga las instrucciones en pantalla para completar la instalación. Tras la instalación del controlador USB, reinicie el ordenador.



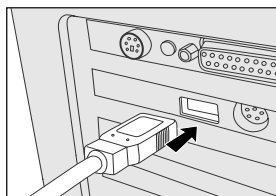
## Instalación del controlador USB en ordenadores Macintosh

Para usuarios de Mac OS 9.0 o superior, el ordenador reconocerá la cámara automáticamente y cargará su propio controlador USB. No necesitará instalar nada más. Sin embargo, para usuarios Mac OS 8.6, necesitará instalar primero el controlador USB.

1. Inserte el CD-ROM incluido con la cámara en la unidad de CD-ROM.
2. Seleccione y haga doble clic en "Digital Camera Driver Installer".
3. Seleccione "Install Location" y haga clic en "Install".
4. Siga las instrucciones en pantalla para completar la instalación y reinicie el ordenador.

## Paso 2: Conexión de la cámara al ordenador

1. Conecte un extremo del cable USB a un puerto USB libre en su ordenador.
2. Conecte el otro extremo del cable USB al conector USB de la cámara.
3. Encienda la cámara.
  - La cadena "PC" aparecerá en el LCD de estado.
4. Busque un nuevo "disco extraíble" que aparecerá en la ventana "Mi PC". Sus imágenes/vídeos grabados estarán en una carpeta en ese "disco extraíble". (Para usuarios de Mac, haga doble clic en la unidad de disco "sin nombre" en el escritorio.)



## Paso 3: Descarga de imágenes/vídeos

Con la cámara encendida y conectada al ordenador, se considerará como una unidad de disco. Puede descargar imágenes/vídeos copiándolos desde el "disco extraíble" (disco "sin nombre" en un Macintosh) a su disco duro o a otro tipo de disco.

### Para ordenadores con Windows

Abra el "disco extraíble", seleccione las imágenes/vídeos que desee y luego elija "Copiar" en el menú "Editar". A continuación, abra la ubicación de destino y elija "Pegar" en el menú "Editar".

### Para ordenadores con Mac OS

Abra la ventana del disco "Unidad de disco" y el disco duro o la ubicación de destino. A continuación, arrastre y suelte desde el primero al segundo.

S



### NOTA

- Se recomienda que utilice un adaptador de CA como fuente de alimentación para la cámara cuando transfiera imágenes/vídeos desde la cámara a su ordenador, pues la alimentación de la cámara podría cortarse inesperadamente por falta de pilas.

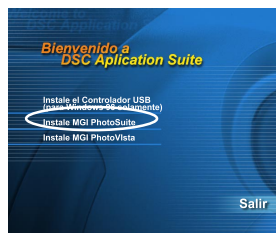


# INSTALACIÓN DE MGI PHOTOSUITE

MGI PhotoSuite es un programa de edición de imagen muy fácil de utilizar. Con PhotoSuite, podrá fácilmente retocar, componer y organizar sus imágenes en segundos. Contiene una variedad de plantillas, como marcos para fotos, tarjetas de cumpleaños, calendarios y más cosas divertidas. Prepare sus imágenes y explore este increíble programa.

Para instalar MGI PhotoSuite:

1. Inserte el CD-ROM incluido con la cámara en la unidad de CD-ROM. Aparecerá la ventana de bienvenida.
2. Haga clic en "Instale MGI PhotoSuite". Siga las instrucciones en pantalla para completar la instalación.



## NOTA

- Para utilizar MGI PhotoSuite para editar y retocar sus imágenes grabadas, consulte la ayuda en línea de este software como guía.
- Para usuarios de Windows 2000/XP asegúrese de instalar y utilizar MGI PhotoSuite en el modo "Administrador".

# INSTALACIÓN DE MGI PHOTOVISTA

MGI PhotoVista es un programa de fácil uso que le permite crear espectaculares imágenes panorámicas de 360° en una foto. Cuando ve estas panorámicas, experimenta el placer de estar inmerso en un ambiente realista. El potente motor de Photo Vista pega rápida y automáticamente unas fotos a otras, y su interfaz intuitiva hará que hasta un principiante pueda tener grandes resultados en minutos.

Para instalar MGI PhotoVista:

1. Inserte el CD-ROM incluido con la cámara en la unidad de CD-ROM. Aparecerá la ventana de bienvenida.
2. Haga clic en "Instale MGI PhotoVista". Siga las instrucciones en pantalla para completar la instalación.



## S







### NOTA





- Para utilizar MGI PhotoVista para crear imágenes panorámicas espectaculares a 360°, consulte la ayuda en línea de este software como guía.
- Para usuarios de Windows 2000/XP asegúrese de instalar y utilizar MGI PhotoVista en el modo "Administrador".

# OPCIONES DEL MENÚ




## Menú Registrar

Puede utilizar el menú de grabación para cambiar el Brillo de LCD, activar la vista rápida y el Zoom Digital. Para hacer esto, pulse el botón  en el modo  y luego muévase por las opciones utilizando los botones  / .



### Brillo de LCD

Esta opción ajusta el brillo del monitor LCD. Pulse el botón ENTRAR, aparecerá la barra de brillo de LCD. Para subir el brillo del monitor LCD, pulse los botones  / . Para oscurecer el monitor LCD, pulse los botones  / . A continuación pulse el botón ENTRAR.



### Vista rápida

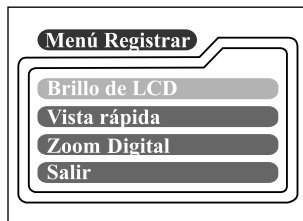
Si activa la vista rápida, puede ver temporalmente la imagen en el monitor LCD tan pronto como tome una foto. Tras una vista pre-  
via temporal, la cámara vuelve al modo  automáticamente. Para activar la vista rápida, seleccione [Activado] pulsando los botones  /  y luego pulse el botón ENTRAR.

### Zoom Digital



Puede tomar fotos con Zoom Digital activando la función del Zoom Digital. Utilice los botones  /  para activar esta opción si así lo desea. A continuación pulse el botón ENTRAR.

### Salir

Esta opción sale del menú de grabación y luego regresa al modo . Pulse el botón ENTRAR para salir. También puede pulsar el botón  de nuevo para salir.



## M-Grabar

Aparte de las opciones que puede configurar en el menú de grabación, puede determinar las condiciones como el balance de blancos, compensación EV o nitidez en el menú de grabación manual. Pulse el botón  en el modo  y muévase por las opciones utilizando los botones ▲/▼.

### Brillo de LCD

Vaya a Brillo de LCD en el menú Grabar.

### Vista rápida

Vaya a Vista rápida en el menú Grabar.

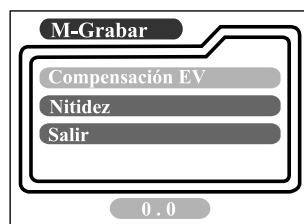
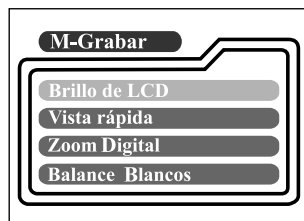
### Zoom Digital

Vaya a Zoom Digital en el menú Grabar.

### Balance Blancos

La imagen aparecerá diferente bajo distintos colores de luz. El ojo humano puede resolver este problema. Pero para la cámara, necesita realizar ajustes. Normalmente, la cámara ajusta el balance de blancos automáticamente. Sin embargo, si la imagen aparece con colores extraños, recomendamos que cambie la configuración del balance de blancos. Utilice los botones ◀/▶ para seleccionar el balance de blancos apropiado y luego pulse el botón ENTRAR.

[Automático]	: ajusta el balance de blancos automáticamente
[Luz natural]	: para grabar en el exterior a la luz del día
[Sombra]	: para grabar con un cielo nublado y oscuro
[Fluorescente]	: para grabar con luz fluorescente
[Tungsteno]	: para grabar con luz de tungsteno



## Compensación EV

Cuando el objeto esté demasiado oscuro o brillante, la cámara ajusta el brillo para que el objeto se convierta más brillante u oscura. A esto se le llama compensación EV. La compensación EV de la cámara oscila entre -1.8EV a +1.8EV. Utilice los botones ◀/▶ para seleccionar la compensación EV que desee y luego pulse el botón ENTRAR.

### Objetos efectivos y valores de configuración

#### Compensación positiva (+)

- Copia de texto impreso (caracteres negros sobre papel blanco)
- Retratos con luz de fondo
- Escenas muy brillantes (como campos de nieve) y objetos muy reflectantes
- Fotos que contengan primordialmente cielo

#### Compensación negativa (-)

- Objetos resaltados, particularmente sobre fondos oscuros
- Copia de texto impreso (caracteres blancos sobre papel negro)
- Escenas con pocos reflejos, como de campos verdes u oscuros



S

## Nitidez





Esta opción establece el nivel de la nitidez de imagen. Utilice los botones ◀/▶ para seleccionar el modo de nitidez que desee y luego pulse el botón ENTRAR.

- [Normal] : deja el detalle de imagen como en la captura  
[Blando] : suaviza el borde de detalle de imagen para efectos especiales  
[Nitido] : agudiza el borde del detalle de imagen

## Salir

Esta opción sale del menú de grabación y luego regresa al modo . Pulse el botón ENTRAR para salir. También puede pulsar el botón  de nuevo para salir.



## Menú de Reproducción

Puede utilizar el menú de reproducción para mostrar sus imágenes automáticamente una a una o configurar el DPOF, etc. Para hacer esto, pulse el botón  en el modo  y luego muévase por las opciones que desee configurar utilizando los botones  / .

### Brillo de LCD



Vaya a Brillo de LCD en el menú Grabar.

### Proyección

Esta opción puede mostrar automáticamente de imagen a imagen con el tiempo que haya establecido. Utilice los botones  /  para seleccionar el tiempo que desee y luego pulse el botón ENTRAR.

[2 sec], [4 sec], [6 sec], [8 sec], [10 sec]

### Al tarjeta

Esta opción le permite copiar sus imágenes de la memoria interna de la cámara a una tarjeta de memoria SD. Sin embargo, sólo puede hacer esto con la tarjeta de memoria SD instalada y con la memoria interna con imágenes. Utilice los botones  /  para seleccionar [S] si lo desea y pulse el botón ENTRAR.



## DPOF

DPOF es la abreviación de Digital Print Order Format (Formato de Solicitud de Impresión Digital), que le permite grabar información de impresión en la tarjeta de memoria. Puede seleccionar las imágenes a imprimir y cuántas copias realizar utilizando el menú DPOF en la cámara e insertar la tarjeta de memoria en una impresora compatible con tarjetas. Cuando la impresora comience a imprimir, leerá la información grabada en la tarjeta de memoria e imprimirá las imágenes especificadas.

Para realizar la configuración DPOF, primero pulse el botón **ENTRAR** para entrar en el submenú DPOF. Utilice los botones ◀▶ para establecer los valores para cada campo y luego pulse el botón **ENTRAR**. (Para moverse al siguiente campo tras establecer el primero, pulse el botón ▼.)

[Cantidad]	: puede seleccionar la cantidad de imágenes de 1~9
[Tamaño impresión]	: puede seleccionar el tamaño de imagen preferido (Impresión STD, 3x5, 4x6, 5x7, 8x10)
[Imprimir Índice]	: esta opción le permite imprimir las imágenes en formato de índice
[Activar Impresión]	: si selecciona Activ., la cámara grabará la configuración DPOF. Si selecciona Desac, todas las configuraciones se eliminarán.

### Acceso directo a DPOF

Puede utilizar el botón de disparo para realizar rápidamente la configuración DPOF. Siga los siguientes pasos:

1. Gire el modo dial al modo ▶.
2. Pulse el botón de disparo para cambiar la configuración de impresión DPOF para la imagen especificada.







## NOTA

- Cuando utilice el botón de disparo para activar la configuración DPOF, el valor predeterminado es tamaño=estándar y cantidad=1.

## Salir

Esta opción sale del menú de reproducción y luego regresa al modo ▶. Pulse el botón **ENTRAR** para salir. También puede pulsar el botón ☰ de nuevo para salir.



## Menú Película

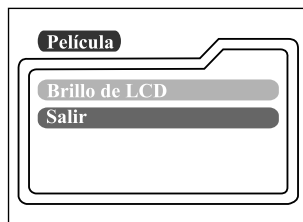
Para cambiar la configuración del menú película, pulse el botón  en el modo  y vaya a la opción que desee establecer utilizando los botones  / .

### Brillo de LCD

Esta opción ajusta el brillo del monitor LCD. Vaya a Brillo de LCD en el menú Grabar para más información.

### Salir

Esta opción sale del menú película y luego regresa al modo . Pulse el botón ENTRAR para salir. También puede pulsar el botón  de nuevo para salir.





## Menú Configurar

Puede seleccionar sus preferencias en la configuración de la cámara en el modo SETUP. Cambie el modo dial al modo SETUP y luego vaya a la opción que desee configurar con los botones ▲/▼.

### Fecha/Hora

Pulse el botón ENTRAR para entrar en el sub-menú Fecha/Hora. Luego vaya a ESTABLECER LA FECHA Y HORA para realizar la configuración. Cuando quite las pilas o el adaptador de CA de la cámara, la fecha y hora puede que vuelvan a su configuración por defecto. Si ocurre esto, vuelva a establecer la fecha y hora cuando utilice la cámara.

[Año], [Mes], [Día], [Hora]

### Idioma

Esta opción le permite seleccionar el idioma mostrado en el monitor LCD. Pulse el botón ENTRAR para entrar en el sub-menú Idioma. A continuación, seleccione el idioma que desee utilizando los botones ▲/▼ y pulse el botón ENTRAR.

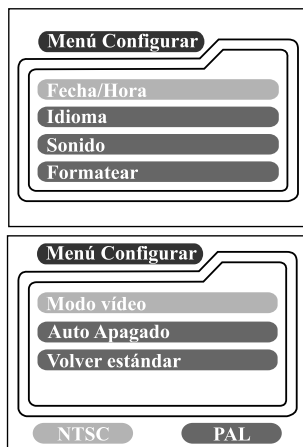
[ENGLISH], [Français], [Deutsch], [Español], [Italiano], [日本語], [中國語(繁體)], [中国語(简体)]

### Sonido

La cámara suena cada vez que pulse el botón de la cámara si esta función está activada. Seleccione [Activ.] o [Apag.] utilizando los botones ◀▶ y luego pulse el botón ENTRAR.

### Formatear

Esta función formatea la memoria interna o la tarjeta de memoria externa y elimina todas las imágenes guardadas en cada una de ellas. Si selecciona [Sí] con los botones ◀▶ y pulsa el botón ENTRAR, aparecerá el mensaje Formatear en el monitor LCD. Si selecciona [Sí] y pulsa el botón ENTRAR de nuevo, aparecerá una barra de progreso indicando el progreso del formato.



## Modo Vídeo

Esta opción le permite ver sus imágenes en un televisor. Conecte la cámara a su televisor a través de la conexión de cable. A continuación, seleccione el formato de salida de vídeo utilizando los botones ◀▶ y pulse el botón ENTRAR.

[NTSC] :seleccione este formato si se encuentra en EE.UU., Canadá, Japón, Corea, Taiwán, América Central, Méjico, etc.

[PAL] :seleccione este formato si se encuentra en Australia, Austria, Bélgica, China, Dinamarca, Finlandia, Alemania, Inglaterra, Holanda, Italia, Kuwait, Malasia, Nueva Zelanda, Singapur, España, Suecia, Suiza, Tailandia, Noruega, etc.

## Auto Apagado

En caso de que no haya actividad durante un período de tiempo con la alimentación encendida, la cámara permanece a la espera o se apaga automáticamente para ahorrar energía.

Período de actividad (pilas)	Período de actividad (Adaptador de CA)	Camera status
90 segundos	90 segundos	a la espera
3 minutos	30 minutos	se apaga

Para activar la cámara de nuevo tras mantenerse a la espera, pulse cualquier botón o interruptor del modo dial. Si la cámara se apaga automáticamente, deberá volver a encenderla deslizando el interruptor de POWER. La tabla anterior muestra la configuración predeterminada para el auto apagado. Podrá cambiarla utilizando los botones ◀▶ y pulsando el botón ENTRAR.

[3 min], [5 min], [10 min], [30 min]

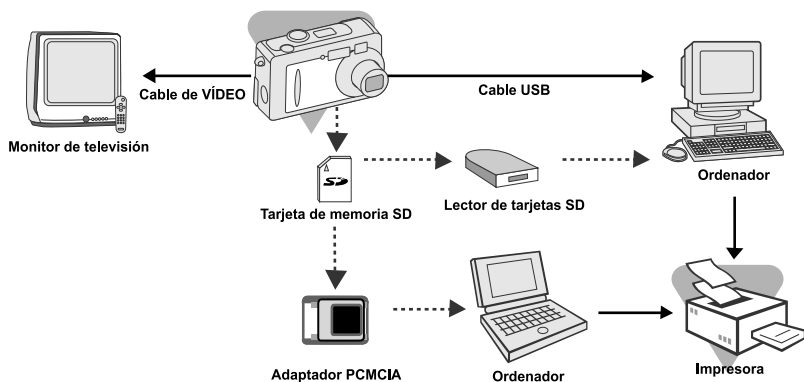
## Volver estándar

Si desea restaurar toda la configuración a su estado original, seleccione [Sí] utilizando los botones ◀/▶ y luego pulse el botón ENTRAR.

La siguiente tabla muestra la configuración predeterminada para cada opción.

Opción	Descripción
Resolución de imagen	1600x1200 píxeles
Calidad de imagen	★★ Súper fina
Flash	Auto
Vista rápida	Desact
Balance de blancos	Auto
Compensación EV	0.0
Retardo de proyección	4 segundos
Auto apagado	Pilas: 3 minutos Adaptador de CA: 30 minutos
Sonido	Activ.
Zoom Digital	Desact

# CONEXIÓN DE LA CÁMARA A OTROS DISPOSITIVOS



# ESPECIFICACIONES DE LA CÁMARA

Opción	Descripción
Sensor	1/3.15" CCD 2.1 megapíxeles (Píxeles efectividad: 2.0 megapíxeles)
Densidad del color	24 bits (8 bits x 3 colores)
Resolución	1600 x 1200 píxeles 800 x 600 píxeles
LCD	1.6" color TFT LCD
Auto temporizador	Retardo de 10 segundos
Velocidad shutter	1/10~1/1000 segundos
Zoom	Zoom óptico 3x, zoom digital 2x
Modos de captura	Fotografías o vídeo
Tipo de memoria	Memoria interna de 8 MB Tarjeta de memoria SD (opcional) (hasta 128MB)
Configuración del flash	Automático, reducción de ojos rojos, flash forzado, desconectado, Sincronización lenta
Alcance efectivo del flash	WIDE:0.6m~2.4m TELE:0.6m~1.8m
Lente	Lente de zoom 3X, 5.2~15.6 mm (Equivalente a 33~98mm en formato película de 35) F=2.8~4.8
Distancia focal	Normal : 10cm a infinito con ángulo ancho : 40cm a infinito con telefoto Macro : 10cm a 80cm con ángulo ancho : 40cm a 80cm con telefoto
Exposición	Automática;
Compensación	Manual: -1.8 ~ +1.8EV (0.3EV paso)
Balance de blancos	Automático; Manual: Luz natural, sombra, tungsteno, fluorescente
Formato comprimido	JPEG, Motion JPEG para vídeo
Estándares	JPEG, EXIF 2.2, DPOF, DCF 1.1, Motion JPEG
Idiomas soportados	Inglés, francés, alemán, español, italiano, japonés, chino tradicional, chino simplificado
Interfaz	Clavija DC IN, conector USB, clavija VIDEO OUT (NTSC o PAL)
Entorno operativo	En funcionamiento: 0°C~+40°C, 0~80% de humedad Almacenaje: -20°C~+60°C, 0~80% de humedad
Alimentación	2 pilas alcalinas AA (1.5V), o una batería de litio CRV3 (3V), o un adaptador de CA (2.5A/3.3V opcional)
Ranura para trípode	Sí
Medidas	105 x 63 x 41.5 mm (An x Al x F) (Sin partes salientes)
Peso	Approx. 180g (sin pilas ni la tarjeta de memoria SD)