

**MANUALE DELL'UTENTE**

**MANUALE DELL'UTENTE**

## INFORMAZIONI SUI MARCHI

Microsoft® e Windows® sono marchi di proprietà della Microsoft Corporation.

Pentium® è un marchio di proprietà della Intel Corporation.

Macintosh è un marchio di proprietà della Apple Computer, Inc.

SD™ è un marchio registrato.

PhotoSuite, PhotoVista ed il logo MGI sono marchi o marchi registrati della MGI Software Corp.

Adobe, il logo Adobe e Acrobat sono marchi di proprietà della Adobe Systems Incorporated.

Tutti gli altri prodotti o nomi di società menzionati sono marchi di proprietà dei rispettivi titolari.

## LEGGERE PRIMA QUANTO SEGUE

Raccomandiamo di leggere innanzitutto i seguenti messaggi importanti.

1. Il software, i driver, il design, le specifiche tecniche ed il manuale dell'utente contenuti nella confezione insieme alla fotocamera sono soggetti a modifiche senza preavviso.
2. Gli accessori della fotocamera possono variare a seconda delle regioni.
3. Per l'aggiornamento del driver, è consigliabile rivolgersi al proprio rivenditore per richiedere assistenza.
4. Non siamo in alcun modo responsabili per eventuali descrizioni errate contenute all'interno del presente manuale.

## AVVERTENZE

Non utilizzare questa fotocamera nel caso in cui emettesse fumo, fosse straordinariamente calda al tatto, stesse emettendo strani odori oppure fosse in qualsiasi altro stato anomalo. L'utilizzo della fotocamera in una di queste situazioni potrebbe causare incendi o scosse elettriche. Interrompere immediatamente l'uso della fotocamera, spegnerla e quindi scollegare la fonte di alimentazione (batterie o trasformatore AC). (Se si sta adoperando il trasformatore AC, scollegare la spina del trasformatore dalla presa elettrica dopo aver scollegato la fotocamera.) Dopo aver verificato che la cessazione dell'emissione di fumo, contattare il proprio rivenditore o centro di assistenza autorizzato per richiedere assistenza. Mai tentare di riparare la fotocamera in proprio, potrebbe essere pericoloso.

Non utilizzare la fotocamera nel caso in cui un oggetto estraneo fosse penetrato all'interno dell'involucro. Interrompere immediatamente l'uso della fotocamera, spegnerla e quindi scollegare la fonte di alimentazione (batterie o trasformatore AC). (Se si sta adoperando il trasformatore AC, scollegare la spina del trasformatore dalla presa elettrica dopo aver scollegato la fotocamera.) Quindi contattare il proprio negoziante oppure il più vicino centro di assistenza autorizzato. Non continuare ad adoperare la fotocamera, ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche.

Se la fotocamera dovesse cadere o subire danni, spegnerla e scollegare la fonte di alimentazione (batterie o trasformatore). (Se si sta adoperando il trasformatore AC, scollegare la spina del trasformatore dalla presa elettrica dopo aver scollegato la fotocamera.) Quindi contattare il proprio negoziante oppure il più vicino centro di assistenza autorizzato. Non continuare ad adoperare la fotocamera, ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche.

Non posizionare la fotocamera in nessun luogo instabile come ad esempio un tavolo traballante o una superficie inclinata dal quale essa potrebbe cadere e subire o causare danni.

Non esporre la fotocamera all'umidità ed assicurarsi che non vi penetri dell'acqua. Prestare particolare attenzione quando si adoperava la fotocamera in condizioni atmosferiche quali la pioggia o la neve, o quando si adoperava la fotocamera in spiaggia o in prossimità dell'acqua. La penetrazione d'acqua nella fotocamera potrebbe causare incendi o scosse elettriche.

Non tentare di effettuare modifiche alla fotocamera. Ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche.

Non rimuovere l'involucro originale della fotocamera. Ciò potrebbe causare scosse elettriche. Controlli, manutenzioni e riparazioni interne dovranno essere eseguite esclusivamente da personale tecnico qualificato ed autorizzato.

Se si sta adoperando l'alimentazione via trasformatore AC, non toccare la spina del cavo di alimentazione durante i temporali. Ciò potrebbe causare scosse elettriche.

## PRECAUZIONI

Non posizionare la fotocamera in luoghi umidi o polverosi. Ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche.

Non posizionare la fotocamera in luoghi esposti a fumi oleosi o al vapore, come in prossimità di un forno da cucina o un umidificatore. Ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche.

L'esposizione alle alte temperature può danneggiare l'involucro ed i componenti interni della fotocamera e potrebbe causare incendi.

Non avvolgere o coprire la fotocamera o il trasformatore con un panno o una coperta. Ciò potrebbe provocare il surriscaldamento dei componenti interni e deformare l'involucro con il rischio di provocare incendi. Utilizzare sempre la fotocamera ed i suoi accessori in luoghi ben areggiati.

Maneggiare con cura la fotocamera ed evitare di farla urtare contro altri oggetti. Maneggiare grossolanamente la fotocamera potrebbe causarne delle avarie.

Non spostare la fotocamera quando è accesa. (Se si sta adoperando il trasformatore AC, scollegare la spina del trasformatore dalla presa elettrica dopo aver spento la fotocamera.) Assicurarsi che ogni cavo attaccato alla fotocamera venga scollegato prima di effettuare lo spostamento. Altrimenti si potrebbero causare dei danni ai cavi con il rischio di provocare incendi o scosse elettriche.

Quando non si utilizza la fotocamera per un periodo prolungato di tempo, scollegare sempre la fotocamera dalla fonte di alimentazione (batterie o trasformatore AC) per sicurezza. (Se si sta adoperando il trasformatore AC, scollegare la spina del trasformatore dalla presa elettrica dopo aver scollegato la fotocamera.) Altrimenti si potrebbero causare incendi.

Non utilizzare batterie differenti da quelle specificate per essere utilizzate con la fotocamera. L'uso di batterie inadeguate potrebbe danneggiare e provocare fuoriuscite di liquidi nocivi dalle batterie e causare incendi, danni personali oltre a sporcare il vano delle batterie.

Quando si inseriscono le batterie nella fotocamera, controllare che i segni delle polarità (+ e -) corrispondano con quelli delle batterie. Un inserimento scorretto delle batterie potrebbe danneggiare e provocare fuoriuscite di liquidi nocivi dalle batterie e causare incendi, danni personali oltre a sporcare il vano delle batterie.

Rimuovere le batterie se la fotocamera non verrà utilizzata per un periodo di tempo prolungato. Altrimenti si potrebbero verificare fuoriuscite di liquidi nocivi dalle batterie con il rischio di causare incendi, danni personali oltre a sporcare il vano delle batterie. Se le batterie perdono del liquido, pulire con cura il vano batterie ed inserire delle batterie nuove. Lavare le proprie mani a fondo se sono venute a contatto con il fluido delle batterie.



Fase 3: Trasferimento immagini/filmati video .....	32
Per computer con sistema operativo Windows .....	32
Per computer con sistema operativo Mac .....	32

## **INSTALLAZIONE**

<b>DI MGI PHOTOSUITE .....</b>	<b>33</b>
--------------------------------	-----------

## **INSTALLAZIONE**

<b>DI MGI PHOTOVISTA .....</b>	<b>34</b>
--------------------------------	-----------

## **INSTALLAZIONE**

<b>OPZIONI DEL MENU .....</b>	<b>35</b>
-------------------------------	-----------

Menu Registrazione .....	35
Luminosità LCD .....	35
Visual. rapida .....	35
Zoom Digitale .....	35
Esci .....	35
Menu Registrazione Manuale ..	36
Luminosità LCD .....	36
Visual. rapida .....	36
Zoom Digitale .....	36
Bilanc. bianco .....	36
Compens. EV .....	37
Nitidezza .....	37
Esci .....	37
Menu Riproduzione .....	38
Luminosità LCD .....	38
Visual. autom. ....	38
Copia in card .....	38
DPOF .....	39
Esci .....	39
Menu Filmato Video .....	40
Luminosità LCD .....	40
Esci .....	40

Menu Impostazioni .....	41
Data/Ora .....	41
Lingua .....	41
Suono .....	41
Form. memoria .....	41
Modalità Video .....	42
Spegn. autom. ....	42
Imp. predef. ....	43

## **COLLEGAMENTO DELLA**

## **FOTOCAMERA AD ALTRI**

<b>DISPOSITIVI .....</b>	<b>44</b>
--------------------------	-----------

## **SPECIFICHE TECNICHE**

<b>DELLA FOTOCAMERA .....</b>	<b>45</b>
-------------------------------	-----------

# INTRODUZIONE

## Presentazione

Questa è una fotocamera digitale con una interfaccia molto semplice da usare, in grado di offrire splendide immagini ad una risoluzione di 1600x1200 grazie a un sensore CCD 1/3.15" da 2.1 Mega Pixel. Grazie al monitor LCD TFT da 1.6", è possibile rivedere le fotografie scattate. Un sensore flash automatico aiuta ad ottenere le condizioni ottimali per lo scatto, rilevando automaticamente le condizioni di luminosità dell'immagine inquadrata. La memoria incorporata da 8MB permette di immagazzinare e salvare immagini senza l'obbligo di comprare una memory card aggiuntiva. Oppure è possibile espandere la capacità della memoria (fino a 128MB) utilizzando una memory card esterna. Oltre alle istantanee, è possibile registrare dei brevi filmati grazie alla funzione video.

Le immagini scattate possono essere facilmente trasferite e scaricate sul proprio computer per mezzo del cavo USB in dotazione e del driver USB (per Win98 e Mac Os 8.6). È inoltre possibile migliorare e ritoccare le proprie immagini utilizzando il software di fotoritocco in dotazione e spedire le foto ai propri amici via e-mail. La funzione DPOF (stampa digitale) permetterà di stampare le proprie immagini sulle stampanti compatibili attraverso il semplice inserimento della memory card. Tutte queste funzioni sono state sviluppate pensando alla soddisfazione dell'utente. Ed ora entriamo nel merito della guida alle funzioni della fotocamera.

## Contenuto della Confezione

Eseguire con cura il disimballaggio della confezione ed assicurarsi che vi siano i seguenti elementi. Nel caso in cui mancasse uno degli elementi o in caso si riscontrassero danni al contenuto della confezione, contattare immediatamente il proprio rivenditore.

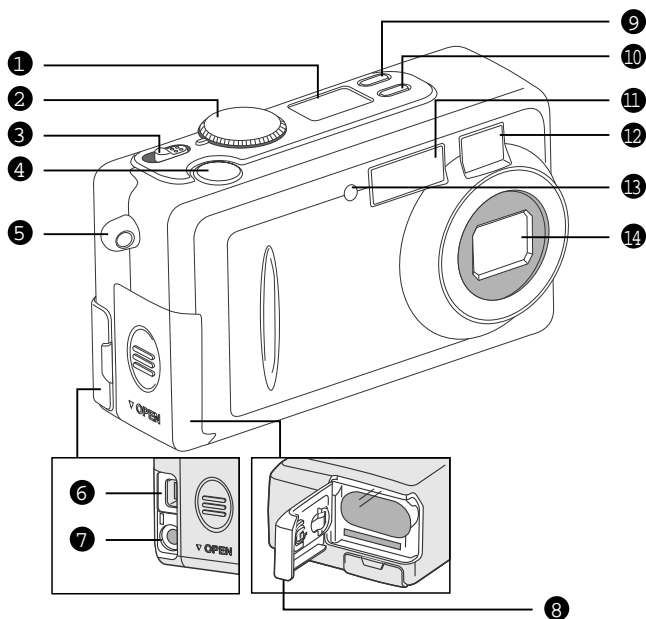
- Fotocamera digitale
- Cavo USB
- Cavo Video
- CD-ROM Software.
- Manuale dell'Utente
- Cinghia della Fotocamera

## Accessori Opzionali

- Memory card SD (fino a 128MB di capacità)
- Borsa per la Fotocamera
- Trasformatore AC
- 2 batterie alcaline

# PANORAMICA DELLA FOTOCAMERA

## Visione Frontale



1. Display LCD

2. Ghiera delle Funzioni

3. Interruttore Power (accensione)

4. Pulsante di Scatto/Registrazione

5. Passante Cinghia

6. Presa USB

7. Presa VIDEO OUT

8. Coperchio Batteria/card SD

9. ★ Pulsante Qualità/Risoluzione

10. Pulsante modalità Flash

11. Flash

12. Finestrella del Mirino

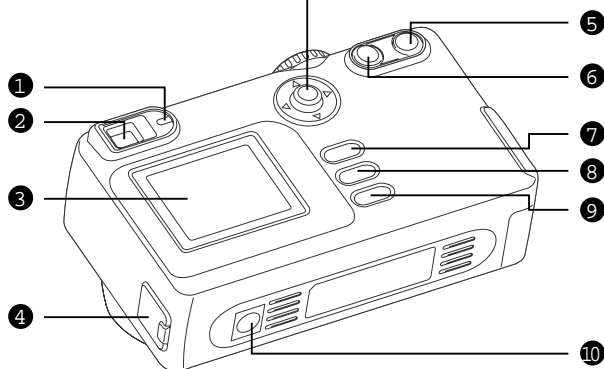
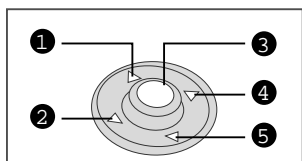
13. Luce Autoscatto

14. Obiettivo



## Visione Posteriore

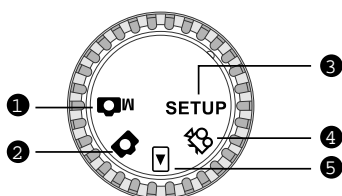
1. ▲ Pulsante Freccia (su)
2. ◀ Pulsante Freccia (sinistra)
- ▶ Pulsante Macro
3. Pulsante INVIO
- ▶ Pulsante Freccia (destra)
- ▶ Pulsante riproduzione rapida
5. ▼ Pulsante Freccia (giù)
- ▶ Pulsante Autoscatto







1. Indicatore LED
2. Mirino
3. Monitor LCD
4. Presa DC IN

5. (▲) Pulsante Teleobiettivo
  - ⊕ Pulsante Zoom +
  6. (◀▶) Pulsante Grandangolo
  - ⊖ Pulsante Zoom -
  7. [☰] Pulsante Menu
  8. [🗑️] Pulsante Cancella
  9. [📺] Pulsante Display
  10. Attacco per cavalletto
- Ghiera delle Funzioni

## Ghiera delle Funzioni



1. Modalità Registrazione Manuale
2. Modalità Registrazione
3. Modalità SETUP (Impostazione)
4. Modalità Video
5. Modalità Riproduzione

Modalità	Descrizione
 Modalità Registrazione Manuale	Utilizzare questa modalità per scattare fotografie regolando manualmente alcune impostazioni come il bilanciamento del bianco, la compensazione dell'esposizione e la nitidezza.
 Modalità Registrazione Automatica	Utilizzare questa modalità per scattare fotografie con impostazioni automatiche.
 Modalità Riproduzione	Utilizzare questa modalità per visualizzare o cancellare le proprie foto/filmati. La visualizzazione automatica e la visualizzazione in miniatura delle immagini memorizzate, sono attivabili in questa modalità.
 Modalità Video	Utilizzare questa modalità per registrare filmati.
<b>SETUP</b> Modalità SETUP (Impostazione)	Utilizzare questa modalità per effettuare le impostazioni desiderate delle opzioni della fotocamera.

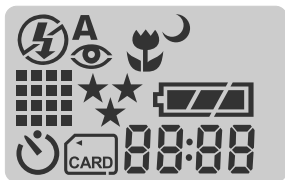
## Indicatori LED

Indicatore	Stato	Descrizione	Suono
Indicatore LED	Rosso	La fotocamera è accesa.	No
Indicatore LED	Rosso lampeggiante	Rilevamento di un errore di sistema	Si *(3).
Indicatore LED	Arancione lampeggiante	Caricamento Flash	No
Indicatore LED	Arancione lampeggiante	Salvataggio dell'immagine nella memory card.	No
Indicatore LED	Arancione lampeggiante	USB occupato	No
Indicatore LED	Verde	Il sistema è pronto.	Si *(1).
Indicatore LED	Verde	La fotocamera è pronta per scattare immagini o registrare filmati.	Si *(1).
Indicatore Autoscatto	Rosso lampeggiante	La funzione autoscatto è attiva.	Si *(1).
—	—	Messaggio di Errore	Si *(3).
—	—	Pressione tasto valida	Si *(1).

\*(3) La fotocamera emette tre bip.

\*(1) La fotocamera emette un bip.

# Display LCD



## Modalità Flash

- Flash automatico
- Riduzione effetto occhi rossi
- Flash forzato
- Flash spento
- Flash a esposizione prolungata

## Risoluzione dell'Immagine

- 1600 x 1200 pixel
- 800 x 600 pixel
- Modalità Autoscatto
- Indicatore Card

## Qualità dell'Immagine

- Ottima
- Buona
- Normale
- Modalità Macro

## Stato Batteria

- Batteria totalmente carica
- Batteria mediamente carica
- Batteria scarsamente carica
- Batteria scarica

88:88

Indicatore numerico (Questo display varia a seconda della modalità impostata).

Mostra una stima degli scatti rimanenti che si possono effettuare in Modalità Registrazione Automatica / Modalità Registrazione Manuale .

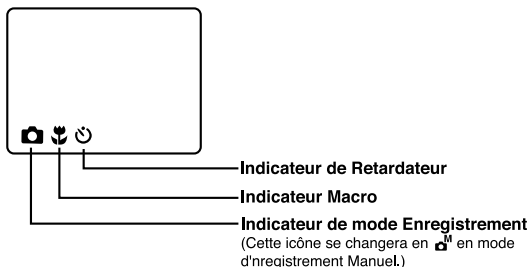
Mostra una stima dei secondi che si hanno a disposizione durante la registrazione di un filmato in Modalità Video .

Mostra l'attuale numero delle istantanee registrate in Modalità Riproduzione .

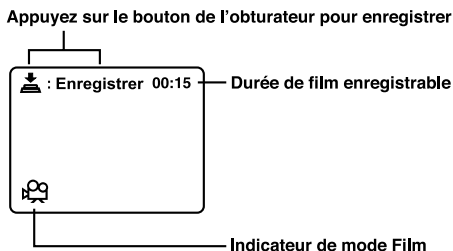
Mostra la sigla "PC" quando si collega la fotocamera al computer attraverso il cavo USB.

# Informazioni presenti sul Monitor LCD

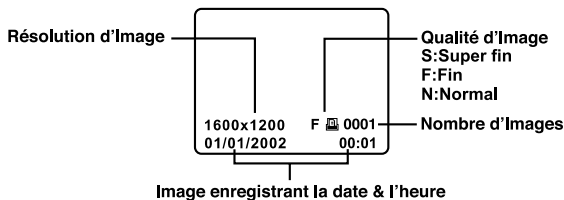
Gli indicatori che vengono mostrati durante la registrazione di istantanee:



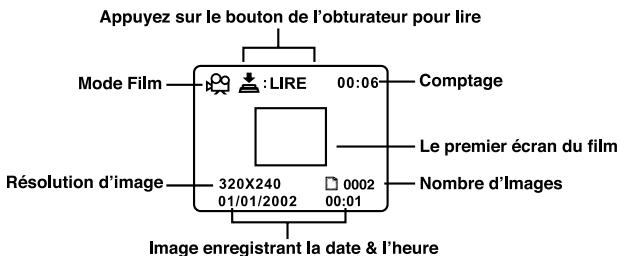
Gli indicatori che vengono mostrati durante la registrazione di filmati video:



Gli indicatori che vengono mostrati durante la riproduzione di istantanee:



Gli indicatori che vengono mostrati durante la riproduzione di filmati video:

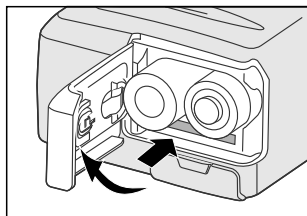


# OPERAZIONI PRELIMINARI

Per l'alimentazione della fotocamera, è possibile utilizzare 2 batterie AA (alcaline, Ni-MH) oppure uno specifico trasformatore AC. L'alimentazione fornita dalle batterie è adatta a registrare istantanee o filmati mentre l'alimentazione fornita dal trasformatore è consigliata quando si trasferiscono le immagini al computer.

## Installazione delle batterie

1. Assicurarsi che la fotocamera sia spenta.
2. OPEN il coperchio delle batterie/card SD facendolo scorrere in direzione della freccia.
3. Inserire le batterie facendo corrispondere le polarità (+ o -).
4. Richiudere adeguatamente il coperchio.

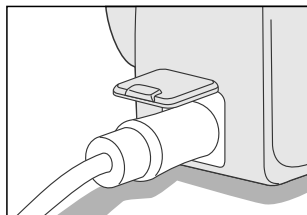


### **NOTA**

- Può essere utilizzata anche un'unità di batteria al Litio CR-V3.
- Se si prevede di non utilizzare le batterie per un periodo di tempo prolungato, rimuoverle dalla fotocamera per evitare perdite di liquidi ed eventuali corrosioni.
- Mai usare batterie al manganese.
- Mai utilizzare contemporaneamente tipi diversi di batterie né mischiare batterie nuove con batterie vecchie.
- Le basse temperature possono accorciare la durata delle batterie e diminuirne la resa. Evitare di adoperare le batterie in ambienti eccessivamente freddi.

## Uso del Trasformatore

1. Assicurarsi che la fotocamera sia spenta.
2. Aprire il coperchio della presa DC IN e collegare l'apposita spina del trasformatore nella presa DC IN sulla fotocamera.
3. Collegare l'altra estemità ad una presa elettrica.

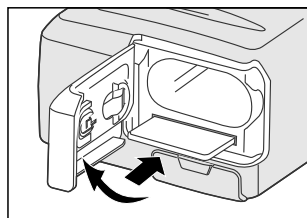


### **NOTA**

- Assicurarsi di utilizzare esclusivamente l'apposito trasformatore AC (2.5A/3.3V) per la fotocamera. Altrimenti si potrebbero verificare dei danni alla fotocamera, che non sono coperti dalla garanzia.
- Per evitare che la fotocamera si spenga inaspettatamente durante il trasferimento delle immagini al proprio computer a causa dell'esaurimento della carica delle batterie, adoperare il trasformatore al momento di effettuare questa operazione.

## Caricamento di una memory card SD

La fotocamera è dotata di una memoria interna da 8MB che permette di immagazzinare immagini e filmati video al suo interno. Tuttavia, è possibile espandere la capacità della memoria utilizzando una memory card SD opzionale, per immagazzinare più immagini e filmati video.

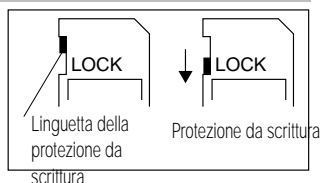


1. Assicurarsi che la fotocamera sia spenta.
2. OPEN il coperchio delle batterie/card SD facendolo scorrere in direzione della freccia.
3. Inserire la memory card SD.
  - La parte frontale della memory card SD (freccia stampata) deve essere rivolta nella stessa direzione della parte frontale della fotocamera.
  - Se non si riesce ad inserire la card, controllare che la direzione sia quella corretta.
4. Richiudere adeguatamente il coperchio.
  - Quando si desidera rimuovere la memory card SD, assicurarsi che la fotocamera sia spenta. Aprire il coperchio delle batterie/card SD. Premere leggermente la memory card SD per una volta ed estrarla.



### NOTA

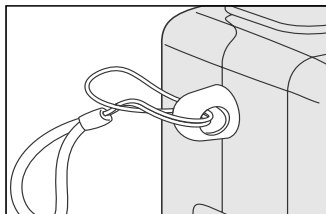
- Per evitare di perdere accidentalmente i dati immagazzinati nella card, è possibile spostare la linguetta della protezione da scrittura situato sul lato della memory card SD su "LOCK". Per salvare, modificare o cancellare i dati contenuti nella card, riposizionare la linguetta nella posizione di partenza.



## Aggancio della cinghia

Per evitare che la propria fotocamera possa cadere o scivolarvi durante l'uso, usare sempre la cinghia.

1. Far passare l'estremità della cinghia attraverso l'apposito passante, quindi inserirla nella fibbia, tirando bene in modo da assicurarsi che la cinghia non scivoli fuori.



## Scelta della lingua

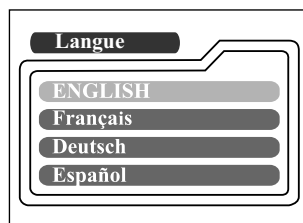
Quando si accende per la prima volta la fotocamera, appare la schermata della scelta della lingua per le informazioni visualizzate sul monitor LCD. Seguire i punti qui sotto per impostare la lingua.

1. Selezionare la lingua desiderata utilizzando i pulsanti ▲/▼.
2. Premere il pulsante INVIO per confermare.



### NOTA

- L'impostazione della lingua verrà salvata anche se la fotocamera viene spenta.



## Impostazione della data e dell'ora

La schermata di impostazione della data/ora apparirà automaticamente nelle due situazioni sotto riportate:


- la prima volta che si accende la fotocamera
- quando la fotocamera viene accesa nuovamente dopo aver rimosso le batterie o l'alimentazione via trasformatore

Quando appare la schermata di impostazione della data e dell'ora, è possibile seguire le istruzioni qui sotto per effettuare le impostazioni oppure saltare l'operazione premendo ripetutamente il pulsante INVIO.





1. Inserire i valori dei campi anno, mese, giorno e ora utilizzando i pulsanti ▲/▼/◀/▶. Premere il pulsante INVIO per confermare l'impostazione di ogni campo.
  - Per aumentare il valore, premere i tasti ▲/▶.
  - Per diminuire il valore, premere i tasti ▼/◀.

## Impostazione della risoluzione e della qualità dell'immagine



Le impostazioni riguardanti la risoluzione e la qualità dell'immagine determinano le dimensioni ed il fattore di compressione delle proprie immagini e, di conseguenza, anche il numero di immagini che è possibile salvare nella memoria interna oppure nella memory card SD. Più alta è la risoluzione e la qualità dell'immagine, meno immagini possono essere salvate nella memoria.


Una elevata risoluzione e qualità è consigliabile se si desidera ingrandire le istantanee. Mentre una bassa risoluzione e una bassa qualità occupano meno spazio nella memoria e sono impostazioni più adatte per scambiare immagini via e-mail o via internet. Per modificare la risoluzione e la qualità dell'immagine, premere ripetutamente il pulsante  sulla parte superiore della fotocamera fino a quando le impostazioni desiderate non appaiono sul display LCD.

### Risoluzione e Qualità:









La fotocamera è provvista di 2 modalità di risoluzione e 3 modalità di qualità, che possono essere modificate ciclicamente premendo il pulsante . L'ordine ciclico è:                       ripetizione.

### Indicatori della Risoluzione e della Qualità sul display LCD

Nella modalità  /  : mostra la risoluzione e la qualità impostate per l'immagine che verrà scattata

Nella modalità  : mostra la risoluzione e la qualità dell'immagine che è stata scattata

La tabella sotto riportata indica il numero approssimativo di scatti effettuabili ad ogni diversa impostazione, sulla base della capacità della memoria interna da 8MB e della memory card SD da 8MB.

Risoluzione	Qualità	Fattore di Compressione	Memoria interna da 8 MB	Memory card da 8MB
 1600x1200 pixel	 Ottima	8:1	10	9
	 Buona	12:1	15	14
	 Normale	16:1	20	18
 800x600 pixel	 Ottima	8:1	40	37
	 Buona	12:1	60	56
	 Normale	16:1	80	75

\* I dati sopra riportati corrispondono ai risultati delle prove effettuate dal costruttore. Le capacità specifiche possono variare a seconda delle condizioni operative e delle impostazioni.





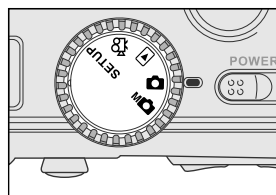
# MODALITÀ REGISTRAZIONE ISTANTANEE

## Scattare fotografie



La fotocamera è dotata di un mirino ottico e di un monitor LCD 1.6" per effettuare l'inquadratura. L'utilizzo del mirino durante lo scatto di fotografie consente di conservare l'energia delle batterie. Se il livello di carica delle batterie è basso e non si hanno a disposizione altre batterie, raccomandiamo di inquadrare il soggetto da fotografare usando il mirino. L'uso del monitor LCD consente un'accurata composizione dell'inquadratura ed il controllo di tutti i dettagli ma consuma una maggiore quantità di energia.

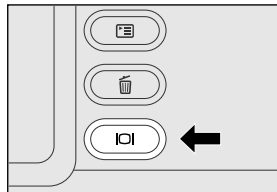
### Uso del mirino

1. Accendere la fotocamera facendo scorrere l'interruttore POWER.
2. Posizionare la ghiera delle funzioni in modalità  o in modalità .
3. Scegliere l'inquadratura attraverso il mirino.
4. Premere il pulsante di scatto/registrazione a metà corsa (la fotocamera regola l'esposizione ed il fuoco), dopodichè premerlo fino in fondo.
  - Quando la fotocamera regola il livello di esposizione ed il fuoco, l'indicatore LED si illumina di rosso. Scattare la foto quando l'indicatore LED diventa verde.
  - Durante l'elaborazione dell'immagine scattata, l'indicatore LED lampeggia di arancione.



## Uso del monitor LCD





1. Accendere la fotocamera facendo scorrere l'interruttore **POWER**.
2. Posizionare la ghiera delle funzioni in modalità  o in modalità .
3. Accendere il monitor LCD premendo il pulsante .
4. Inquadrare il soggetto.
5. Premere il pulsante di scatto/registrazione a metà corsa (la fotocamera regola l'esposizione ed il fuoco), dopodichè premerlo fino in fondo.
  - Quando la fotocamera regola il livello di esposizione ed il fuoco, l'indicatore LED si illumina di rosso. Scattare la foto quando l'indicatore LED diventa verde.
  - Durante l'elaborazione dell'immagine scattata, l'indicatore LED lampeggia di arancione.





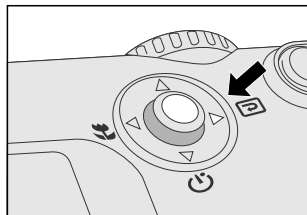
### **NOTA**

- L'immagine visualizzata sul monitor LCD può apparire scura se la fotocamera viene esposta alla luce. Ciò non è sintomo di un'avaria.
- L'uso del monitor LCD per un periodo prolungato può scaricare rapidamente la carica delle batterie e diminuire il numero di scatti che è possibile effettuare. Per preservare la carica delle batterie ed aumentare il numero degli scatti effettuabili, spegnere il monitor LCD ed utilizzare il mirino.

## Visualizzazione dell'ultima immagine scattata nella modalità registrazione/registrazione manuale




La fotocamera è dotata del pulsante , che permette di visualizzare sul monitor LCD l'ultima immagine scattata, durante la modalità / . Per mezzo di questa funzione è però possibile visualizzare solo l'immagine più recente. Per vedere tutte le immagini registrate, passare alla modalità .

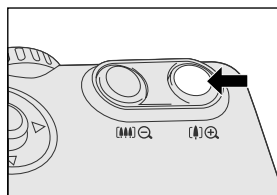
Se si desidera visualizzare l'immagine subito dopo averla scattata, si può premere il pulsante . L'ultima immagine verrà visualizzata sul monitor LCD. Per tornare alla modalità registrazione/registrazione manuale dopo aver premuto il pulsante di riproduzione rapida, premere nuovamente il pulsante .





## Uso dello zoom ottico




L'obiettivo si muove durante l'uso dello zoom. L'uso dello zoom permette di scattare immagini telefotografiche ed immagini grandangolari. Il soggetto apparirà più vicino premendo il pulsante (A) ed apparirà invece più lontano premendo il pulsante (AAA).

1. Accendere la fotocamera.
2. Posizionare la ghiera delle funzioni in modalità  o in modalità .
3. Accendere il monitor LCD premendo il pulsante .
4. Premere il pulsante (A) per ingrandire il soggetto.
5. Premere il pulsante di scatto/registrazione a metà corsa, dopodiché premerlo fino in fondo.



## Uso dello zoom digitale

Adoperando lo zoom digitale, le immagini possono essere ingrandite al centro dello schermo, in modo da far apparire più vicino il soggetto. Tuttavia, più l'immagine viene ingrandita con lo zoom digitale, minore diventa la sua qualità. La funzione dello zoom digitale è attivabile solo quando si accende il monitor LCD e lo zoom digitale è impostato su ON. Per attivare lo zoom digitale, andare alla voce ZOOM DIGITALE all'interno della modalità  o della modalità .

1. Accendere la fotocamera.
2. Posizionare la ghiera delle funzioni in modalità  o in modalità .
3. Accendere il monitor LCD premendo il pulsante .
4. Premere il pulsante (A) fino ad arrivare alla massima estensione dello zoom ottico.
5. Premere nuovamente il pulsante (A) per attivare la funzione dello zoom digitale 2X.
  - L'icona 2X apparirà sul monitor LCD.
  - Per annullare la funzione zoom digitale, premere il pulsante (AAA).
6. Premere il pulsante di scatto/registrazione a metà corsa, dopodiché premerlo fino in fondo.








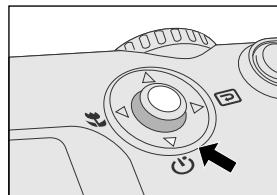
### **NOTA**

- È possibile impostare la funzione zoom digitale solamente nella risoluzione di 1600x1200 pixel; lo zoom digitale non è disponibile nella risoluzione di 800x600 pixel. Quando si riproduce l'immagine registrata con lo zoom digitale, la grandezza dell'immagine è 800x600 pixel.
- L'ingrandimento massimo dello zoom è 2X durante la registrazione e 4X durante la visualizzazione dell'immagine.
- Lo zoom digitale non può essere utilizzato nella modalità video.

## Uso dell'autoscatto

La durata del timer dell'autoscatto è di 10 secondi. Dopo aver attivato il timer dell'autoscatto premendo il pulsante di scatto/registrazione, la luce dell'autoscatto inizia a lampeggiare lentamente per 7 secondi lampeggiando poi rapidamente per i rimanenti 3 secondi. In questo modo, è possibile posizionarsi al meglio di fronte all'obiettivo quando si effettuano fotografie di gruppo.

1. Fissare la fotocamera ad un cavalletto o posizionarla su una superficie stabile.
2. Accendere la fotocamera.
3. Posizionare la ghiera delle funzioni in modalità  o in modalità .
4. Premere il pulsante 
  - L'icona  apparirà sul monitor LCD e sul display LCD.
5. Effettuare l'inquadratura.
6. Premere il pulsante di scatto/registrazione a metà corsa, dopodichè premerlo fino in fondo.
  - La funzione autoscatto è attiva.
7. Dopo che l'indicatore dell'autoscatto ha lampeggiato per 10 secondi, la fotocamera scatta una fotografia automaticamente.
  - Per annullare la funzione di autoscatto durante l'attivazione del timer dell'autoscatto, premere nuovamente il pulsante .








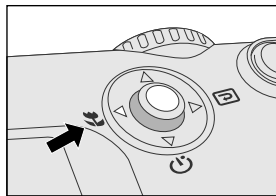
### NOTA

- Dopo lo scatto della foto, la modalità autoscatto viene disattivata.

## Uso della modalità macro

Utilizzare la modalità macro quando si desidera effettuare fotografie di soggetti ravvicinati, quali fiori, insetti, ecc.

1. Accendere la fotocamera.
2. Posizionare la ghiera delle funzioni in modalità  o in modalità .
3. Premere il pulsante .
  - L'icona  apparirà sul monitor LCD e sul display LCD.
4. Inquadrare il soggetto.
5. Premere il pulsante di scatto/registrazione a metà corsa, dopodiché premerlo fino in fondo.
  - Per disattivare la modalità macro, premere nuovamente il pulsante .






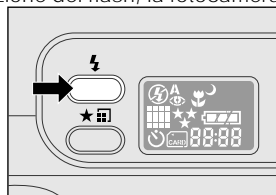
### NOTA

- Durante lo scatto di una fotografia a un soggetto ravvicinato, è possibile effettuare l'inquadratura sia col mirino che con il monitor LCD. Tuttavia, l'inquadratura del soggetto per mezzo del mirino in modalità macro può risultare decentrata, a causa del fenomeno parallattico. Raccomandiamo di usare il monitor LCD per inquadrare il soggetto in questa circostanza.
- Dopo lo scatto della foto, la modalità macro viene disattivata.






## Uso del Flash

Il flash è stato progettato per attivarsi automaticamente in luoghi con luce insufficiente. È possibile scattare fotografie con un'impostazione del flash adeguata alle varie, diverse condizioni. Se si modifica l'impostazione del flash, la fotocamera manterrà tale impostazione anche se verrà spenta.

1. Accendere la fotocamera.
2. Posizionare la ghiera delle funzioni in modalità  o in modalità .
3. Premere ripetutamente il pulsante  situato in cima alla fotocamera fino a quando non appare la modalità flash desiderata.
4. Premere il pulsante di scatto/registrazione a metà corsa, dopodiché premerlo fino in fondo.



La fotocamera è provvista di 5 diverse modalità flash: Flash Automatico (predefinito), Riduzione Effetto Occhi Rossi, Flash Forzato, Flash Spento e Flash a Esposizione Prolungata, che possono essere selezionate ciclicamente premendo il pulsante flash sulla parte superiore della fotocamera. La tabella qui sotto mostra come scegliere la modalità flash appropriata durante lo scatto.

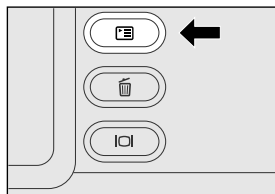
Modalità Flash	Descrizione
[  ] Flash Automatico	Il flash si attiva automaticamente a seconda delle condizioni ambientali. Selezionare questa modalità per fotografie generali.
[  ] Riduzione effetto occhi rossi	Il flash emette un pre-flash prima di effettuare il vero e proprio flash, causando la chiusura della pupilla degli occhi del soggetto ed eliminando il fenomeno degli occhi rossi. Selezionare questa modalità quando si effettuano fotografie di persone o animali in condizioni di luce insufficiente.
[  ] Flash Forzato	Il flash viene attivato comunque, in qualsiasi condizione di luminosità. Selezionare questa modalità per scattare fotografie in condizioni di luce artificiale (controluce, luce fluorescente, ecc.)
[  ] Flash Spento	Il flash è disattivato. Selezionare questa modalità quando si fotografa in un luogo in cui è proibito l'uso del flash oppure in situazioni in cui il soggetto è a una distanza tale da non poter essere illuminato dal flash.
[  ] Flash a Esposizione Prolungata	Il flash viene attivato ed il tempo di esposizione viene rallentato in modo che il soggetto e lo sfondo siano esposti in maniera corretta durante lo scatto di una foto notturna, con uno sfondo buio.

## Scattare fotografie in modalità manuale


È possibile scattare fotografie regolando manualmente alcune impostazioni come il bilanciamento del bianco, la compensazione dell'esposizione e la nitidezza. Per le impostazioni relative al bilanciamento del bianco, alla compensazione dell'esposizione (EV) ed alla nitidezza, fare riferimento alle voci Bilanc. bianco, Compens. EV e Nitidezza nel menu della Registrazione Manuale.

Per effettuare fotografie in modalità manuale:






1. Accendere la fotocamera.
2. Posizionare la ghiera delle funzioni in modalità **M**.
3. Premere il pulsante **[M]**.
4. Spostarsi su Bilanc. bianco, Compens. EV o Nitidezza utilizzando i pulsanti **▲/▼**.
5. Modificare le impostazioni per mezzo dei pulsanti **◀/▶** e premendo poi il pulsante **INVIO**.
6. Inquadrare il soggetto.
7. Premere il pulsante di scatto/registrazione a metà corsa, dopodiché premerlo fino in fondo.

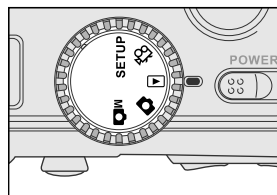


# MODALITÀ RIPRODUZIONE


Nella modalità , è possibile visualizzare, ingrandire, cancellare le proprie immagini o riprodurre i filmati video. Questa modalità comprende anche la funzione di visualizzazione delle miniature e la funzione di visualizzazione automatica, permettendovi di cercare rapidamente l'immagine che si desidera riprodurre oppure di riprodurre le immagini immagazzinate una ad una automaticamente.

## Visualizzazione delle immagini

1. Accendere la fotocamera premendo il pulsante **POWER**.
2. Posizionare la ghiera delle funzioni in modalità .
3. Selezionare l'immagine che si desidera visualizzare utilizzando i pulsanti  / .
  - Per visualizzare quella precedente, premere il pulsante .
  - Per visualizzare quella successiva, premere il pulsante .







### **NOTA**


- Se non vi è alcuna immagine salvata nella memoria interna o nella memory card, sul monitor LCD apparirà il messaggio "i Nessuna immag".
- È possibile visualizzare le immagini anche su uno schermo televisivo. Prima collegare un'estremità del cavo video alla presa video out della fotocamera. Poi collegare l'altra estremità alla presa di ingresso video della TV. Posizionare la ghiera delle funzioni sulla modalità  e quindi accendere la TV e la fotocamera.








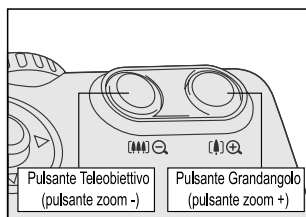
## Ingrandire e rimpicciolire le immagini

Questa modalità permette di ingrandire la porzione selezionata dell'immagine di 4 volte (4X) per controllarne i dettagli.

1. Posizionare la ghiera delle funzioni sulla modalità  mentre la fotocamera è accesa.
2. Selezionare l'immagine che si desidera visualizzare utilizzando i pulsanti  / .
3. Ingrandire l'immagine premendo il pulsante .

- Premere una volta il pulsante  ingrandisce l'immagine fino a 2X. Una nuova pressione del pulsante allargherà l'immagine di 4 volte. Durante l'ingrandimento dell'immagine salvata, verrà visualizzata una cornice rossa con dentro un rettangolo rosso. La cornice rossa rappresenta l'intera immagine mentre il rettangolo rosso rappresenta l'area ingrandita.

4. Per visualizzare una porzione diversa dell'immagine ingrandita, premere i pulsanti  /  /  / .
5. Per tornare alla visualizzazione normale dall'ingrandimento 4X, premere due volte il pulsante .





Attuale posizione dell'ingrandimento

Intera immagine






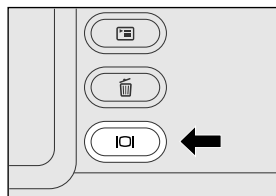
### **NOTA**

- La pressione del pulsante  ingrandisce l'immagine da 1X→2X→4X.
- La pressione del pulsante  rimpicciolisce l'immagine da 4X→2X→1X.


## Visualizzazione delle miniature delle immagini

Questa funzione permette di visualizzare 9 immagini in miniatura contemporaneamente sul monitor LCD, che si possono scorrere rapidamente per individuare l'immagine desiderata.

1. Posizionare la ghiera delle funzioni sulla modalità  mentre la fotocamera è accesa.
2. Premere una volta il pulsante .
  - Le informazioni riguardanti l'immagine verranno visualizzate sul monitor LCD.
3. Premere nuovamente il pulsante .
  - Verranno mostrate fino a 9 immagini in miniatura sul monitor LCD.
  - Per visualizzare un'immagine a grandezza naturale, premere il pulsante INVIO dopo averla selezionata per mezzo dei pulsanti









### NOTA

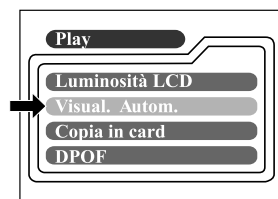
- Se si preme più volte il pulsante  l'immagine verrà mostrata nel seguente modo.  
Immagine da sola → Immagine e OSD (display sullo schermo) → Miniatura immagine



## Visualizzazione automatica

La funzione di visualizzazione automatica permette di riprodurre le immagini in maniera automatica, ciò è particolarmente utile per rivedere le immagini scattate o durante le presentazioni.


1. Posizionare la ghiera delle funzioni sulla modalità  mentre la fotocamera è accesa.
2. Premere il pulsante  e spostarsi su Visual. Autom. per mezzo dei pulsanti  / .
3. Impostare la durata della riproduzione di ogni immagine per mezzo dei pulsanti  /  e premendo poi il pulsante INVIO.
  - < La visualizzazione automatica parte. Vengono visualizzate le immagini sul monitor LCD una per una con la durata impostata.
  - < Per fermare la visualizzazione automatica, premere il pulsante INVIO .






### NOTA

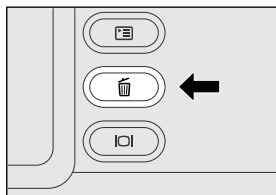
- È possibile impostare la durata di visualizzazione da 2 a 10 secondi. Per effettuare tale impostazione, andare su VISUAL. AUTOM. nel menu riproduzione.

## Cancellare le immagini



È possibile cancellare una immagine/filmato o tutte le immagini/filmati sulla base del tempo in cui verrà mantenuto premuto il pulsante .

Per cancellare una immagine alla volta:

1. Selezionare l'immagine/filmato che si desidera cancellare utilizzando i pulsanti  . E poi premere il pulsante .
2. Selezionare [SI], e poi premere il pulsante INVIO. Ed apparirà la prossima immagine/filmato.
  - Se si desidera annullare la cancellazione, selezionare [No].
3. Continuare la cancellazione, se necessario. Quando vengono cancellate tutte le immagini, appare il messaggio [ⓘ Nessuna immag.]. Per uscire, posizionare la ghiera delle funzioni in un'altra modalità.



Per cancellare tutte le immagini in una volta:

1. Premere il pulsante  per più di un secondo.
2. Selezionare [SI], e poi premere il pulsante INVIO. Ed apparirà il messaggio [ⓘ Nessuna immag.]. Per uscire, posizionare la ghiera delle funzioni in un'altra modalità. Se si seleziona [No], lo schermo tornerà in modalità .




### NOTA

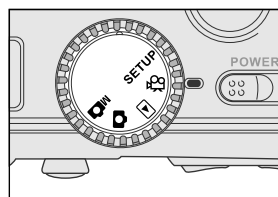
- Per cancellare le immagini o i filmati immagazzinati nella memoria interna, ricordare di non inserire la memory card nella fotocamera. Altrimenti, si cancelleranno le immagini o i filmati salvati nella memory card SD.

# MODALITÀ VIDEO

## Registrazione di filmati video

La modalità video permette di registrare filmati video ad una risoluzione di 320 x 240 pixel.

1. Accendere la fotocamera facendo scorrere l'interruttore **POWER**.
2. Posizionare la ghiera delle funzioni in modalità .
  - Il tempo di registrazione a disposizione viene visualizzato sul display LCD e sul monitor LCD.
3. È possibile iniziare a registrare un filmato video premendo il pulsante di scatto/registrazione.
  - Il tempo di filmato registrato viene visualizzato sul monitor LCD durante la registrazione del filmato video.
  - Per interrompere la registrazione premere nuovamente il pulsante di scatto/registrazione.








### **NOTA**

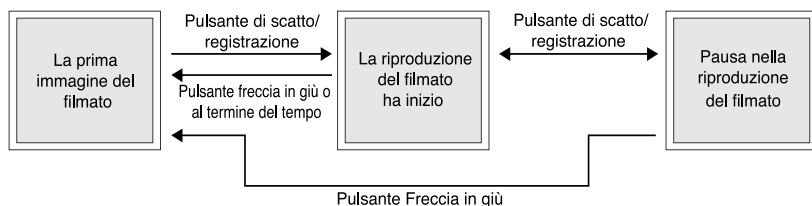
- Nella modalità video le impostazioni o funzioni: risoluzione/qualità, macro, autoscatto e zoom digitale non possono essere attivate.
- In modalità video il flash non è [Attivo].

## Visualizzazione di filmati video

Per vedere i filmati video registrati, seguire le istruzioni qui sotto.

1. Posizionare la ghiera delle funzioni sulla modalità  mentre la fotocamera è accesa.
2. Selezionare il filmato che si desidera visualizzare utilizzando i pulsanti  .
3. Premere il pulsante di scatto/registrazione per iniziare.
  - Per mettere in pausa la riproduzione del filmato, premere nuovamente il pulsante di scatto/registrazione.
  - Per interrompere la riproduzione del filmato, premere nuovamente il pulsante .

La pressione del pulsante di scatto/registrazione o del pulsante  durante la riproduzione del filmato agirà nel modo seguente:



### NOTA

- La funzione di zoom non può essere attivata durante la riproduzione di un filmato video.
- Per riprodurre il video sul proprio computer, raccomandiamo di utilizzare il player "Quick Time". Questo programma è gratuito, in versione per Mac e per Windows e può essere scaricato dal web all'indirizzo [www.apple.com](http://www.apple.com). Per informazioni sul funzionamento del Player Quick Time, fare riferimento alla guida in linea in esso contenuta.

# TRASFERIRE LE IMMAGINI REGISTRATE NEL COMPUTER

È possibile condividere le immagini ed i filmati registrati con i propri familiari e conoscenti attraverso internet. Per poterlo fare, è necessario collegare la fotocamera al proprio computer per mezzo del cavo USB e poi trasferire le immagini/filmati.

Per trasferire le immagini/filmati dalla fotocamera al proprio computer, seguire le istruzioni qui sotto.

Fase 1: Installazione del driver USB

Fase 2: Collegamento della fotocamera al computer

Fase 3: Trasferimento immagini/filmati video

	Requisiti di Sistema (Windows)	Requisiti di Sistema (Macintosh)
CPU	Processore Pentium 166MHz o superiore	PowerPC G3/G4
Sist. Operat.	Windows 98/98SE/Me/2000/XP	OS 8.6 o successivo
Memoria	32MB RAM (64MB consigliati)	32MB RAM (64MB consigliati)
Spazio libero sul disco fisso	128 MB di spazio libero su disco fisso	128 MB di spazio libero su disco fisso
Periferiche necessarie	Lettore CD-ROM, una porta USB a disposizione	Un lecteur CD-ROM Una porta USB a disposizione,
Monitor a Colori	Monitor a Colori (800x600, 24-bit o superiore)	Monitor a Colori (800x600, 24-bit o superiore)

## Fase 1: Installazione del driver USB sui computer con Windows

Il driver USB contenuto nel CD-ROM in dotazione serve solamente per Windows 98. Sui computer con sistemi operativi Windows 2000/ME/XP, l'installazione del driver USB non è necessaria.

1. Inserire il CD-ROM in dotazione con la fotocamera nel lettore CD-ROM. Apparirà la schermata di benvenuto.
2. Cliccare "Installa Driver USB". Seguire le istruzioni sullo schermo per completare l'installazione. Dopo aver completato l'installazione del driver USB, riavviare il computer.



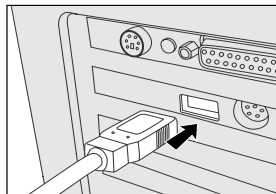
## Installazione del driver USB sui computer con Macintosh

I computer con sistema operativo Mac OS 9.0 o superiore riconosceranno automaticamente la fotocamera e caricheranno i loro driver USB. Non è necessario installare altro. Gli utenti di Mac OS 8.6, invece, dovranno installare il driver USB.

1. Inserire il CD-ROM in dotazione con la fotocamera nel lettore CD-ROM.
2. Selezionare e cliccare due volte su "Digital Camera Driver Installer".
3. Selezionare "Install Location", e cliccare su "Install".
4. Seguire le istruzioni che appariranno sullo schermo per completare l'installazione, dopodiché riavviare il computer.

## Fase 2: Collegamento della fotocamera al computer

1. Collegare un'estremità del cavo USB ad una porta USB libera sul proprio computer.
2. Collegare l'altra estremità del cavo USB alla porta USB della fotocamera.
3. Accendere la fotocamera.
  - La stringa "PC" apparirà sul display LCD.
4. Individuare il nuovo "disco rimovibile" che comparirà nella finestra "Risorse del Computer". Le proprie immagini/filmati video si troveranno in una cartella in questo "disco rimovibile". (Per gli utenti Mac, cliccare due volte sull'unità disco "senza titolo" presente sul desktop.)



## Fase 3: Trasferimento immagini/filmati video

Quando la fotocamera è accesa e collegata al proprio computer, essa verrà considerata come un'unità disco. È possibile scaricare le immagini o i filmati copiandole dal "disco rimovibile" (disco "senza titolo" nel Macintosh) al proprio disco fisso o su un altro tipo di disco.

### Per computer con sistema operativo Windows

Aprire il "disco rimovibile", selezionare le immagini/filmati desiderate e poi cliccare su "Copia" all'interno del menu "Modifica". Quindi, aprire la cartella di destinazione e cliccare "Incolla" dal menu "Modifica".

### Per computer con sistema operativo Mac

Aprire la finestra del disco "senza titolo" ed il disco fisso o la cartella di destinazione. Quindi trascinare i file desiderati dal disco "senza titolo" alla cartella di destinazione.



### NOTA

- Si raccomanda di utilizzare l'alimentazione via trasformatore per la fotocamera durante il trasferimento delle immagini o dei filmati video nel proprio computer, perché vi potrebbe essere un'inaspettata interruzione dell'alimentazione fornita dalle batterie.



# INSTALLAZIONE DI MGI PHOTOSUITE

MGI PhotoSuite è un programma di fotoritocco molto semplice da usare. Con Photosuite, è possibile ritoccare, comporre ed organizzare le proprie immagini in pochi secondi. Contiene diversi modelli, come le cornici, le cartoline d'auguri, i calendari ed altre cose divertenti. Preparate le vostre immagini ed esplorate questo splendido programma.

Per installare MGI PhotoSuite:

1. Inserire il CD-ROM in dotazione con la fotocamera nel lettore CD-ROM. Apparirà la schermata di benvenuto.
2. Cliccare "Installa MGI PhotoSuite". Seguire le istruzioni sullo schermo per completare l'installazione.



## NOTA

- Per adoperare MGI PhotoSuite e ritoccare e modificare le proprie immagini registrate, fare riferimento alla guida in linea del programma.
- Per gli utenti di Windows 2000/XP, assicurarsi di installare ed usare MGI PhotoSuite in modalità "amministratore".

# INSTALLAZIONE DI MGI PHOTOVISTA

MGI PhotoVista è un programma semplice da usare che vi permette di creare in un attimo spettacolari immagini panoramiche a 360°. Quando si visualizzano questi panorami, si ha la sensazione di essere totalmente immersi in uno scenario realistico. PhotoVista cuce insieme velocemente ed automaticamente le immagini, e la sua efficace interfaccia permetterà anche a un principiante di ottenere degli ottimi risultati in pochi minuti.

Per installare MGI PhotoVista:

1. Inserire il CD-ROM in dotazione con la fotocamera nel lettore CD-ROM. Apparirà la schermata di benvenuto.
2. Cliccare "Installa MGI PhotoVista". Seguire le istruzioni sullo schermo per completare l'installazione.






## NOTA





- Per informazioni sul funzionamento di MGI PhotoVista per la realizzazione di immagini panoramiche a 360°, fare riferimento alla guida in linea del programma.
- Per gli utenti di Windows 2000/XP, assicurarsi di installare ed usare MGI PhotoVista in modalità "amministratore".

# OPZIONI DEL MENU




## Menu Registrazione

È possibile utilizzare il Menu registrazione per modificare la luminosità LCD, attivare la Visual. rapida, e lo zoom digitale. Per fare ciò, premere il pulsante  durante la modalità  e poi scorrere tra le opzioni per mezzo del pulsante .



### Luminosità LCD

Questa opzione regola la luminosità del monitor LCD. Premere il pulsante INVIO, apparirà l'indicatore della luminosità LCD. Per aumentare la luminosità del monitor LCD, premere i pulsanti  / . Per diminuire la luminosità del monitor LCD, premere i pulsanti  / . E poi premere il pulsante INVIO.



### Visual. Rapida

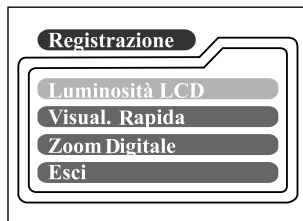
Con la funzione VISUAL. RAPIDA attiva, sul monitor LCD verrà visualizzata temporaneamente l'immagine appena scattata. Dopo l'anteprima temporanea, la fotocamera ritorna automaticamente in modalità . Per attivare la anteprima, selezionare [On] premendo i pulsanti  /  e poi premendo il pulsante INVIO.

### Zoom Digitale





Attivando la funzione dello Zoom Digitale, è possibile scattare delle foto ingrandite digitalmente. Se necessario, utilizzare i pulsanti  /  per attivare questa funzione. E poi premere il pulsante INVIO.

### Esci

Questa opzione serve ad uscire dal menu registrazione e fa ritornare in modalità . Premere il pulsante INVIO per uscire. È possibile premere anche il pulsante  di nuovo per uscire.



## Menu Registrazione Manuale

Oltre alle opzioni configurabili in modalità registrazione, nella modalità registrazione manuale è possibile configurare opzioni quali il bilanciamento del bianco, la compensazione EV (esposizione) e la nitidezza. Per fare ciò, premere il pulsante  durante la modalità  e poi scorrere tra le opzioni per mezzo del pulsante  / .

### Luminosità LCD

Fare riferimento alla sezione Luminosità LCD nel menu registrazione.

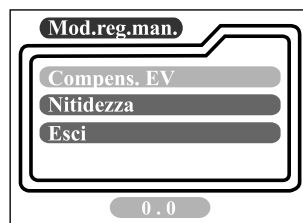
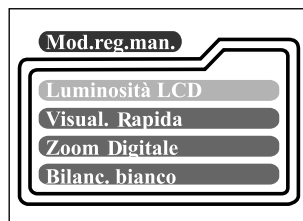
### Visual. Rapida



Fare riferimento alla sezione Visual. rapida nel menu registrazione.

### Zoom Digitale

Fare riferimento alla sezione Zoom Digitale nel menu registrazione.

### Bilanc. bianco



L'immagine appare diversamente a seconda della diversa tipologia di illuminazione. Gli occhi umani sono in grado di risolvere questo problema. Ma per la fotocamera, è necessario effettuare delle regolazioni. Normalmente, la fotocamera regola automaticamente il bilanciamento del bianco. Tuttavia, se l'immagine appare avere dei colori strani, raccomandiamo di modificare l'impostazione del bilanciamento del bianco. Selezionare l'appropriato bilanciamento del bianco per mezzo dei pulsanti  /  e poi premere il pulsante INVIO.

[Auto]	: regolazione automatica del bilanciamento del bianco
[Luce diurna]	: per adoperare la fotocamera in esterni durante una giornata luminosa
[Ombra]	: per l'uso in condizioni di nuvolosità e cielo scuro
[Fluorescente]	: per l'utilizzo in locali con luce fluorescente
[Tungsteno]	: per l'utilizzo in locali con luce al tungsteno

## Compens. EV

Quando il soggetto è troppo scuro o troppo luminoso, la fotocamera regola la luminosità in modo da migliorare le condizioni del soggetto. Ciò viene chiamata compensazione EV (dell'esposizione). La compensazione EV della fotocamera può variare da -1.8EV fino a +1.8EV. Selezionare il livello di compensazione EV desiderato per mezzo dei pulsanti ◀/▶ e poi premere il pulsante INVIO.

Soggetti effettivi e valori da impostare

Compensazione Positiva (+)

- Testo stampato (caratteri neri su carta bianca)
- Primi piani in controluce
- Scene molto luminose (come campi innevati) e soggetti molto riflettenti
- Scatti con grosse fette di cielo

Compensazione Negativa (-)



- Soggetti luminosi con sfondi particolarmente scuri
- Testo stampato (caratteri bianchi su carta nera)
- Scene con soggetti po riflettenti, come foglie verdi o scure

## Nitidezza





Questa opzione regola il livello di nitidezza dell'immagine. Selezionare il livello di nitidezza desiderato per mezzo dei pulsanti ◀/▶ e poi premere il pulsante INVIO.

- [Normale] : lascia invariato il livello di nitidezza dell'immagine acquisita  
[Bassa] : ammorbidisce i contorni dell'immagine per gli effetti speciali  
[Alta] : accentua i contorni dei dettagli dell'immagine

## Esci

Questa opzione serve ad uscire dal menu registrazione manuale e fa ritornare in modalità . Premere il pulsante INVIO per uscire. È possibile premere anche il pulsante  di nuovo per uscire.



## Menu Riproduzione

È possibile usare il menu riproduzione per visualizzare automaticamente le immagini una ad una oppure configurare le impostazioni DPOF, ecc. Per fare ciò, premere il pulsante  durante la modalità  e poi scorrere tra le opzioni che si desidera configurare per mezzo dei pulsanti  / .

### Luminosità LCD



Fare riferimento alla sezione Luminosità LCD nel menu registrazione.

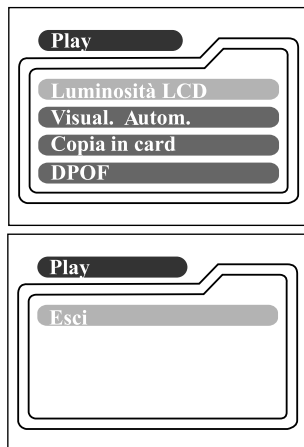
### Visual. Autom.

Questa opzione consente di visualizzare in maniera automatica un'immagine dopo l'altra, in ordine e con l'intervallo di tempo prestabilito. Selezionare l'intervallo di tempo di visualizzazione desiderato per mezzo dei pulsanti  /  e poi premere il pulsante INVIO.

[2 sec], [4 sec], [6 sec], [8 sec], [10 sec]

### Copia in card

Questa opzione permette di copiare le immagini contenute nella memoria interna della fotocamera in una memory card SD esterna. È possibile effettuare questa operazione solamente con una memory card SD installata ed una memoria interna contenente immagini. Usare i pulsanti  /  per selezionare [SI], se necessario, e poi premere il pulsante INVIO



## DPOF

DPOF è una abbreviazione che sta per Digital Print Order Format, che permette di memorizzare nella memory card alcune informazioni per la stampa. È possibile selezionare le immagini da stampare ed il numero di copie da eseguire utilizzando il menu DPOF sulla fotocamera ed inserire la memory card in una stampante card-compatibile. Quando la stampante inizia a stampare, leggerà le informazioni memorizzate all'interno della memory card e stamperà le immagini specificate. Per eseguire le impostazioni DPOF, innanzitutto premere il pulsante **INVIO** per entrare nel sottomenu DPOF. Impostare i valori corrispondenti ad ogni campo per mezzo dei pulsanti ◀▶ e poi premere il pulsante **INVIO**. (Per spostarsi nel campo successivo dopo aver impostato il primo campo, premere il pulsante ▼.)

[Num.x stampa]	: è possibile selezionare un numero da 1 a 9
[Dimens.stampa]	: è possibile selezionare le dimensioni desiderate della stampa dell'immagine (Stampa STD, 3x5, 4x6, 5x7, 8x10)
[Indice stampa]	: questa opzione permette di stampare le immagini in formato indice
[Abilita stampa]	: Se si seleziona Abilita, la fotocamera salverà le impostazioni DPOF. Se si seleziona Disabilita, tutte le impostazioni verranno cancellate.

### Accesso rapido alle impostazioni DPOF

È possibile usare il pulsante di scatto/registrazione per effettuare rapidamente le impostazioni DPOF. Seguire i punti qui sotto:


1. Posizionare la ghiera delle funzioni in modalità ▶.
2. Premere il pulsante di scatto/registrazione per attivare l'impostazione DPOF relativa all'immagine selezionata.







### NOTA

- Quando si usa il pulsante di scatto/registrazione per abilitare l'impostazione DPOF, la impostazione predefinita è dimensioni=standard, quantità=1.

## Esci

Questa opzione serve ad uscire dal menu riproduzione e fa ritornare in modalità ▶. Premere il pulsante **INVIO** per uscire. È possibile premere anche il pulsante  di nuovo per uscire.



## Menu Filmato Video

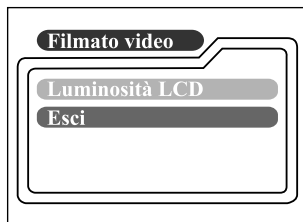
Per modificare le impostazioni del menu video, premere il pulsante  durante la modalità  e poi scorrere tra le opzioni che si desidera configurare per mezzo dei pulsanti  / .

### Luminosità LCD

Questa opzione regola la luminosità del monitor LCD. Per ulteriori informazioni, fare riferimento alla sezione Luminosità LCD nel menu registrazione.

### Esci

Questa opzione serve ad uscire dal menu video e fa ritornare in modalità . Premere il pulsante INVIO per uscire. È possibile premere anche il pulsante  di nuovo per uscire.





## Menu Impostazioni

È possibile selezionare le proprie impostazioni desiderate all'interno della modalità SETUP. Ruotare la ghiera delle funzioni sulla modalità SETUP e poi scorrere l'opzione che si desidera configurare utilizzando i pulsanti ▲/ ▼.

### Data/Ora

Premere il pulsante INVIO per entrare nel sottomenu Data/Ora. Dopodichè consultare la sezione IMPOSTAZIONE DELLA DATA E DELL'ORA. Quando si rimuovono le batterie o l'alimentazione della rete elettrica dalla fotocamera, la data e l'ora potrebbero tornare all'impostazione di partenza. Se ciò accade, reimpostare la data e l'ora quando si riutilizza la fotocamera.

[Anno], [Mese], [Giorno], [Ora]

### Lingua

Questa opzione permette di selezionare la lingua in cui verranno mostrati i messaggi, le funzioni e le opzioni sul monitor LCD. Premere il tasto INVIO per entrare nel sottomenu Lingua. E quindi selezionare la lingua desiderata per mezzo dei pulsanti ▲/ ▼ e premendo poi il pulsante INVIO.

[ENGLISH], [Français], [Deutsch], [Español], [Italiano], [日本語], [中國語(繁體)], [中国語(简体)]

### Suono

La fotocamera emette un suono ogni volta che si premono i suoi pulsanti quando questa funzione è abilitata. Selezionare [On] o [Off] per mezzo dei pulsanti ◀/ ▶ e premendo poi il pulsante INVIO.

### Form. memoria

Questa funzione formatta la memoria interna o la memory card e cancella tutte le immagini in essa conservate. Se si seleziona [SI] con i pulsanti ◀/ ▶ e si preme il pulsante INVIO, il messaggio Form. memoria appare sul monitor LCD. Se si seleziona di nuovo [SI] e si preme il pulsante INVIO nuovamente, appare una barra che indica l'avanzamento della formattazione.



## Modalità Video

Questa opzione permette di visualizzare le proprie immagini su una TV. Innanzitutto collegare la fotocamera alla TV attraverso l'apposito cavo video. Quindi selezionare lo standard video per mezzo dei pulsanti ◀▶ e premendo poi il pulsante INVIO.

- [NTSC] : selezionare questo standard se si è negli USA, Canada, Giappone, Corea, Taiwan, America Centrale, Messico, ecc.
- [PAL] : selezionare questo standard se si è in Australia, Austria, Belgio, Cina, Danimarca, Finlandia, Germania, Gran Bretagna, Olanda, Italia, Kuwait, Malaysia, Nuova Zelanda, Singapore, Spagna, Svezia, Svizzera, Thailandia, Norvegia, ecc.

## Spegn. Autom.

Nel caso in cui la fotocamera non venisse utilizzata per un certo periodo di tempo mentre è accesa, la fotocamera si spegnerà automaticamente o entrerà in stato di attesa allo scopo di risparmiare energia.

Periodo di inattività (batterie)	Periodo di inattività (Trasformatore)	Stato della Fotocamera
90 secondi	90 secondi	stato di attesa
3 minuti	30 minuti	spegnimento

Per riattivare di nuovo la fotocamera quando si trova in stato di attesa, premere qualsiasi pulsante oppure ruotare la ghiera delle funzioni. Se la fotocamera si dovesse spegnere automaticamente, sarà necessario accenderla di nuovo facendo scorrere l'interruttore POWER. La tabella qui sopra indica le impostazioni predefinite dello spegnimento automatico. È possibile modificare le impostazioni per mezzo dei pulsanti ◀▶ e premendo poi il pulsante INVIO.

[3 min], [5 min], [10 min], [30 min]

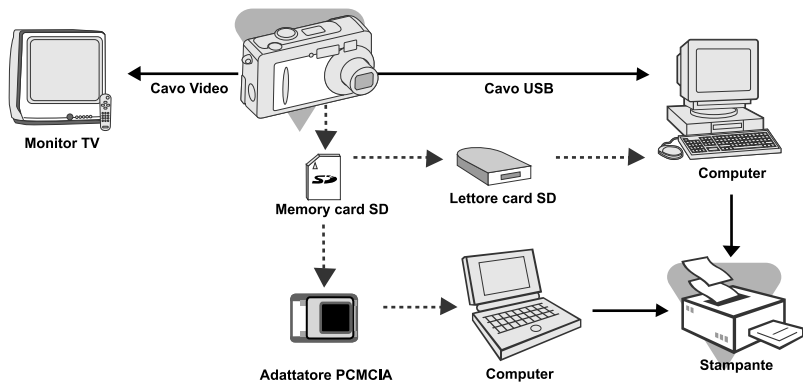
## Imp. Predef.

Se si desidera ripristinare tutte le impostazioni al loro stato originale, selezionare [SI] utilizzando i pulsanti ◀/▶ e poi premendo il pulsante INVIO.

La seguente tabella indica il valore predefinito per ogni voce.

Voce	Descrizione
Risoluzione dell'Immagine	1600x1200 pixel
Qualità dell'Immagine	★★ Ottima
Flash	Auto
Visual. rapida	Off
Bilanc. bianco	Auto
Compens. EV	0.0
Intervallo della Visual. autom.	4 secondi
Spegn. autom.	Batteria: 3 minuti Trasformatore: 30 minuti
Suono	On
Zoom Digitale	Off

# COLLEGAMENTO DELLA FOTOCAMERA AD ALTRI DISPOSITIVI



# SPECIFICHE TECNICHE DELLA FOTOCAMERA

Voce	Descrizione
Sensore	CCD 1/3.15" da 2.1 Megapixels (Risoluzione Effettiva 2.0 megapixel)
Intensità Colore	24 bits (8 bits x 3 colori)
Risoluzione	1600 x 1200 pixel 800 x 600 pixel
LCD	LCD TFT da 1.6" a colori
Autoscatto	timer da 10 secondi
Velocità Otturatore	1/10~1/1000 di secondo
Zoom	Zoom ottico 3x, zoom digitale 2x
Modalità di Acquisizione	Istantanee o filmati video
Tipo di Memoria	Memoria interna da 8 MB. Memory card SD (opzionale) (fino a 128MB di capacità)
Impostazioni del Flash	Auto, Riduzione effetto occhi rossi, Flash forzato, Flash Off, Sincronia Lenta a esposizione prolungata
Raggio d'azione del Flash	WIDE : 0.6~2.4m TELE : 0.6~1.8m
Obiettivo	Obiettivo zoom 3X, 5.2~15.6 mm (Equivalente a 33~98mm per Reflex) F=2.8,4.8
Messa a Fuoco	Normale : Da 10cm a infinito (con teleobiettivo) : Da 40cm a infinito (con teleobiettivo) Macro : Da 10cm a 80cm (con teleobiettivo) : Da 40cm a 80cm (con teleobiettivo)
Esposizione	Auto;
Compensazione	Manuale: -1.8 ~ +1.8EV (incrementi di 0.3EV)
BILANC. BIANCO	Auto; Manuale: Sole, Ombra, Tungsteno, Fluorescente
Formati di Compressione	JPEG, MPEG per il video
Standard	JPEG, EXIF 2.2, DPOF, DCF 1.1, Motion JPEG
Lingue Supportate	Inglese, Francese, Tedesco, Spagnolo, Italiano, Giapponese, Cinese tradizionale, Cinese semplificato
Interfacce	Presa DC IN, Presa USB, Presa VIDEO OUT (NTSC o PAL)
Temperatura di Esercizio	Funzionamento: da 0 a +40 °C, umidità 0~80% Conservazione: da -20 a +60 °C, umidità 0~80%
Alimentazione	2 Batterie Alcaline AA (1,5V), oppure una batteria al Litio CRV3 (3V), oppure il trasformatore (2,5A/3,3V opzionale)
Attacco per Cavalletto	Sì
Dimensioni	105 x 63 x 41.5 mm (L x A x P) (Escluse le parti sporgenti)
Peso :	approssimativo 180g (escluse le batterie e la memory card SD)